

SCHEME OF CURRICULUM – M.A., TAMIL

(For the candidates admitted during the academic year 2022-2023 onwards)

Sem	Subject code	Course	Subject title	Hrs/ week	Cred it	Int. marks	Ext. marks	Tot. marks
I	22P1TA01	Core-I	தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம்	6	5	25	75	100
	22P1TA02	Core-II	தற்காலத் தமிழ்	6	5	25	75	100
	22P1TA03	Core-III	காப்பியத் தமிழ்	6	5	25	75	100
	22P1TA04	Core-IV	அறநெறித் தமிழ்	6	5	25	75	100
	22P1TAE01	Elective-1	உரையாசிரியர்களும் உரை மரபும்	3	2	25	75	100
-	-	-	நூலகம்	3	-	-	-	-
Total				30	22	125	375	500
II	22P2TA05	Core-V	தொல்காப்பியம் - சொல்லதிகாரம்	6	5	25	75	100
	22P2TA06	Core-VI	சைவ சித்தாந்தம்	6	5	25	75	100
	22P2TA07	Core-VII	சிற்றிலக்கியங்கள்	6	5	25	75	100
	22P2TA08	Core-VIII	கொங்கு நாட்டியல்	6	5	25	75	100
	22P2TAE02	Elective-II	கணிணித் தமிழ்	3	2	25	75	100
	-	-	-	ஆய்வகம்	3	-	-	-
Total				30	22	125	375	500
III	22P3TA09	Core-IX	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்-1	6	5	25	75	100
	22P3TA10	Core-X	தமிழர் கலையும் கைவண்ணமும்	6	5	25	75	100
	22P3TA11	Core-XI	சித்தர் இலக்கியங்கள்	6	5	25	75	100
	22P3TA12	Core- XII	பெரியாரியல்	6	5	25	75	100
	22P3TAE03	Elective-III	ஊடகத் தமிழ்	3	2	25	75	100
	22P3HR01	Human Rights	மனித உரிமைகள்	3	1	25	75	100
Total				30	23	150	450	600
IV	22P4TA13	Core-XIII	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்-2	6	5	25	75	100
	22P4TA14	Core-XIV	சங்க இலக்கியங்கள்	6	5	25	75	100
	22P4TA15	Core XV	ஆய்வியல் நெறிமுறைகள்	6	5	25	75	100
	22P4TAIE01	INTER ELECTIV E I, II, III	சுற்றுலாவியல்/தொல்லியல்/ திறனாய்வுக்கலை	6	4	25	75	100
	22P4TAPR01	Core-XVI	ஆய்வேடு	6	5	50	150	200
Total				30	24	150	450	600
Overall Total				120	91	550	1650	2200

விவேகானந்தா கலை மற்றும் அறிவியல் மகளிர் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

எளையாம்பாளையம், திருச்செங்கோடு, நாமக்கல் (மாவட்டம்)

கல்லூரியின் தொலைநோக்குப் பார்வை:

பெண்களுக்குச் சமூக சமநிலையைப் பாதுகாப்பதற்காக படைப்பு மற்றும் புதுமையான நடைமுறைகளால் உயர் கல்வியில் சிறப்பான ஒரு மையமாக உருவெடுத்தல்.

கல்லூரியின் செயல்பாடுகள்:

மாணவியர் தங்கள் படிப்பைத் தொடர தேவையான கற்றல் உட்கட்டமைப்பினை வழங்குதல்.

மாணவியர் தங்கள் கல்வித் தரத்தினை மேம்படுத்திக்கொள்ள தேவையான மேம்பாட்டுக் கல்வியை வழங்குதல்.

உயர்தரமான கல்வித் திட்டப் பயிற்சிகள், செயல்திறன்கள் மற்றும் ஆராய்ச்சி வசதிகளை வழங்குதல்.

தொழில்முறையை எளிதாக்க, மாணவியரின் கல்வித்தரத்தை மேம்படுத்தும் பல்வகைத் திறன்மிக்க நிறுவனமாக இருத்தல்.

தமிழ் உயராய்வுத்துறை

1. துறையின் தொலைநோக்குப் பார்வை:

தமிழ்மொழியின் பயன்பாடு சார்ந்த அனைத்துச் சூழலிலும் தமிழ்த்துறை மாணவியரைப் பங்கெடுக்கச் செய்தல். அதற்கான தமிழக் கல்விக் களச் சூழலை உருவாக்கி கற்றுத்தருதல். காலமாற்றத்திற்கு ஏற்ப தமிழ்மொழி சார்ந்த அனைத்துச் சூழலிலும் மாணவிகளைத் தகவமைத்துக்கொள்ளச் செய்தல். உலகலாவிய தரத்தில் இளம் தமிழ் ஆராய்ச்சி மாணவியரை உருவாக்குதல்.

2. துறையின் செயல்பாடுகள்

1. தமிழ்மொழியின் இலக்கியம், இலக்கணம், வரலாறு, பண்பாடு, சமூகம், மொழிஅமைப்பு ஆகியவற்றின் அடிப்படைகளையும் பன்முகத்தன்மைகளையும் மாணவிகளுக்கு வழங்குதல்.

2. இலக்கிய நவீனங்கள், மொழி அறிவியல் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொள்வதற்கான சூழலை உருவாக்கிக் கற்றுத்தருதல்.

3. தமிழ் மொழி சார்ந்த ஓலைச்சுவடி, பதிப்பு, மருத்துவம், கல்வெட்டு, கணினி, ஊடகம் ஆகிய அனைத்துத் துறைகளிலும் மாணவிகளைத் தடம்பதிக்கச் செய்தல்

4. கலை, இலக்கியம், சமூகம் சார்ந்து மாணவிகளைப் படைப்பாளிகளாக்குதல்.

5. மொழி, நிலம், இனம், பண்பாடு சார்ந்த களநிகழ்வு, களஆய்வுகளில் மாணவிகளைப் பங்கெடுக்கச் செய்தல்.

6. இலக்கிய, இலக்கணங்களிலிருந்து தகவல்களைப் பிரித்தாராயும் திறனை வழங்கி, மாணவிகளை ஆராய்ச்சிக்கு ஆற்றப்படுத்துதல்

புள்ளம்ஸ் வகைபாட்டியல் அடிப்படை யிலான முறைமை:

k-1 நினைவாக்கத்திறன் (Remember), k-2 புரிந்துகொள்ளும் திறன் (Understand),
ம-3 பயன்படுத்தும் திறன் (Apply) , k-4 பகுத்தாயும் திறன் (Analyze),
ம-5 மதிப்பிடும் திறன் (Evaluate), k-6 படைப்பாக்கத்திறன் (Create).

1.Theory: 75 marks

அறிவுத்தின் நிலை	பிரிவு	மதிப்பெண்	விபரம்	மொத்தம்
k1	A (ANSWER ALL)	20X01=20	MCQ/	75
k2	B (EITHER OR PATTERN)	05 X05=25	SHORT ANSWERS	
k3&k4	C (ANSWER 4 OUTOF 6)	03X10=30	DESCRIPTIVE/DETAILED	

அகமதிப்புகள்:

a) Internal Assessment Marks will be assinged for theory papers

1. Average of best two Tests - 10 Marks
2. Assignment - 5 Marks
3. Attendance - 5 Marks
4. Seminar - 5 Marks

Total

.....
25 Marks

.....

Attendance Breakup

Theory

Range	Marks
76 - 80	1
81 - 85	2
86 - 90	3
91 - 95	4
96 - 100	5

முதுகலைப் பட்டப்படிப்பின் பயன் (முதுகலை தமிழிலக்கியம்)

தொலைநோக்குப் பார்வை

தமிழ்மொழி சார்ந்த இலக்கண இலக்கியப் பண்பாட்டு நிலைகளில் ஆழ்ந்த அறிவை, புலமையை மாணவிகளுக்கு வழங்குதல். தமிழ்மொழி சார்ந்து சமகாலத்தில் நிகழ்ந்து வரும் புதிய போக்குகளையும், முன்னேற்றங்களையும் தெளிவுபடுத்துதல். தமிழ் இலக்கியங்கள் புலப்படுத்தும் விழுமியங்களை வாழ்வில் கடைபிடிக்க வழிகாட்டுதல். ஊடகத்திறன், படைப்பாக்கத் தளங்களில் மாணவிகளை ஈடுபடுத்துதல். உலகளாவிய தளத்தில் ஆய்வுச் சிந்தனைகளை, கட்டுரைகளை உருவாக்கப் பயிற்சி அளித்தல்.

ப.சி.ப: 1. தமிழ்மொழி இலக்கணம், இலக்கியம், வரலாறு, சமூகம், பண்பாடு ஆகியவற்றில் ஆழ்ந்த அறிவை வழங்குதல்.

ப.சி.ப: 2. தமிழ்மொழிச் சார்ந்த ஓலைச்சுவடி, கல்வெட்டு, கணித்தமிழ், ஊடகம், மருத்துவம் ஆகிய துறைகளில் மாணவிகளைத் தடம் பதிக்கச் செய்தல்.

ப.சி.ப: 3. செம்மொழி இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்கச் செய்து தற்காலச் சூழலுக்கு ஏற்பப் புதிய கருத்தாக்கங்களை வெளிப்படுத்த மாணவிகளை ஊக்கப்படுத்துதல்.

ப.சி.ப: 4. நவீன இலக்கிய, இலக்கண செல்நெறிகளை அறியச் செய்து தமிழ் இலக்கண இலக்கியப் பகுதிகளைக் கற்பிக்கும் திறன்களை வளர்த்தல்.

ப.சி.ப: 5. நவீன ஊடகங்களில் தமிழில் இயங்குவதற்கும் உள்ளீடு செய்வதற்குமான பயிற்சிகளை வழங்குதல்.

ப.சி.ப: 6. வட்டார மொழி, வழக்காறுகள் மற்றும் தொல்லியல் சார்ந்த கள ஆய்வுகளில் மாணவிகளைப் பங்கேற்கச் செய்தல்.

ப.சி.ப: 7. கல்லூரி விரிவுரையாளர் மற்றும் முதுநிலைத் தமிழ் ஆசிரியர்களுக்கான போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்கான பயிற்சிகளை வழங்குதல்.

ப.சி.ப: 8. மத்திய, மாநில மொழிசார் ஆய்வுத்திட்டங்கள், மாநாடு, கருத்தரங்குகளில் மாணவிகளைப் பங்கேற்கச் செய்தல்

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P1TA01	தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்	படிப்பு காலம்	2022-2023
நேரம்/வாரம்	6	CORE-I	பருவம்	1
			புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

இலக்கண நூலார் வகுத்துள்ளபடி தமிழ் மொழியில் உள்ள எழுத்துக்களின் பிறப்பு வகைமை, பயன்பாடு முதலியவற்றை அறியவைத்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course special objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	எழுத்துக்களின் அமைப்பு முறையினை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	தொல்காப்பிய எழுத்திலக்கணக் கோட்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தொல்காப்பியரின் எழுத்திலக்கணக் கோட்பாட்டின்படி எழுத்துக்களைக் கொண்டு சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	தற்காலத் தமிழ் மொழியின் எழுத்திலக்கண அமைப்பு முறையினை தொல்காப்பியரின் கருத்துடன் பொருத்துதல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	தொல்காப்பியரின் எழுத்தியல் கொள்கைகளை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	தாங்கள் படைக்கும் படைப்புகளில் தொல்காப்பியரின் எழுத்தியல் கொள்கைகளை பயன்படுத்தச் செய்தல்.

அலகு 1 : நூன்மரபு - மொழிமரபு (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு 2 : பிறப்பியல் - புணரியல் (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு 3 : தொகைமரபு - உருபியல் (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு 4 : உயிர்மயங்கியல் - புள்ளிமயங்கியல் (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு 5 : குற்றியலுகரப் புணரியல் (18 மணிநேரங்கள்)

மொத்தம்

90 மணிநேரங்கள்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாடநூல் : தொல்காப்பியம் - எழுத்ததிகாரம் (இளம்பூரணர் உரை)
தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்
திருநெல்வேலி.

பார்வை நூல்:

1. முனைவர். கு.பரமசிவம் - இக்காலத் தமிழ் மரபு
அன்னம் (பி லிட்)
சிவகங்கை.
2. முனைவர்.சி.வை.சண்முகம் - எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு.
அனைத்திந்திய தமழ்மொழியியல்
கழகம் / அண்ணாமலை நகர்
3. தமிழண்ணல் - தொல் - எழுத்து உரை
மணிவாசகர் பதிப்பகம்
சிதம்பரம்.

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P1TA02	தற்காலத் தமிழ்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	1
நேரம்/வாரம்	06	CORE-II	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

புதுக்கவிதை, புதின இலக்கியம், நாடக இலக்கியம் முதலியவற்றை திறனாய்வு அடிப்படையில் அறியச்செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	சமகாலத்தில் எழுந்துள்ள இலக்கியங்களை நினைவில் கொள்ளல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	தற்காலச் சமூக நிலையை இலக்கியங்கள் வாயிலாகப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தற்காலத் தமிழறிஞர்களின் கருத்துக்களை மாணவியர் தங்கள் வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	தற்கால இலக்கிய வகைமைகளைப் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	சமகால இலக்கியவாதிகளை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	மாணவியரைத் தற்கால இலக்கியங்களைப் படைக்கச் செய்தல்.

அலகு 1 மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை

(18 மணிநேரங்கள்)

1. பாஞ்சாலி சபதம் - பாரதியார்
2. தமிழுக்கு நிறமூண்டு - வைரமுத்து

அலகு 2 சிறுகதை

(18 மணிநேரங்கள்)

1. சக்திவைத்தியம் - தி.ஜானகிராமன் (சிறுகதைத் தொகுப்பு)

அலகு 3 நாவல்

(18 மணிநேரங்கள்)

1. மானாவாரி மனிதர்கள் - சூரியகாந்தன்

அலகு 4 நாடகம்

(18 மணிநேரங்கள்)

1. பாரிமகளிர் - முனைவர். சரளா இராசகோபாலன்

அலகு 5 படைப்பாக்கப் பயிற்சி

(18 மணிநேரங்கள்)

1. கவிதை, சிறுகதை, நாடகம் - படைப்பாக்கப் பயிற்சி, நடிப்புப் பயிற்சி.

மொத்தம்

90 மணிநேரங்கள்

கற்பித்தல் முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்

3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகைப் பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாடநூல் :

1. பாஞ்சாலி சபதம் - பாரதியார்
2. தமிழுக்கு நிறமூண்டு - வைரமுத்து
3. சக்தி வைத்தியம் - தி. ஜானகிராமன்
4. மானாவாரி மனிதர்கள் - சூரியகாந்தன்
5. பாரி மகளிர் - சரளா ராஜகோபாலன்

பார்வை நூல்:

1. சமீபத்திய சிறுகதைகள், வல்லிக்கண்ணன், ஆ.சிவசுப்பிரமணியன், நேசனல் புக் டிரஸ்ட், புதுதில்லி 2002.
2. இருபதாம் நூற்றாண்டு தமிழிலக்கியம், 1973, மா.இராமலிங்கம், தமிழ்ப்புத்தகாலயம், சென்னை.
3. தமிழ் நாவல் இலக்கியம், திறனாய்வுக் கட்டுரைகள் 1999.
4. தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், 2002, கா.சிவத்தம்பி, தமிழ்ப் புத்தகாலய வெளியீடு, சென்னை.
5. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், 1992, வல்லிக்கண்ணன், அன்னம் வெளியீடு, சிவகங்கை.

இணைய தரவுகள்:

1. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co- pso	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P1TA03	காப்பியத் தமிழ்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	1
நேரம்/வாரம்	06	CORE-III	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

பல்வேறு காலகட்டங்களில் வெவ்வேறு மதத்தைச் சார்ந்த காப்பியங்களின் கருத்தமைப்பு, வடிவம், கற்பனை, வருணனை, அணிகள் ஆகிய கூறுகளைக் கற்பித்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	காப்பியங்கள் உணர்த்தும் நீதிகளை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	காப்பியங்கள் கற்பிக்கும் உறுதிப்பொருட்களை மாணவியர் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	காப்பியங்களில் காணப்படும் வாழ்வியல் கூறுகளை நடைமுறை வாழ்வியலோடு பயன்படுத்தச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	காப்பியங்கள் உணர்த்தும் நன்மை தீமைகளைப் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	காப்பிய மாந்தர்களை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	மாணவியருக்குக் காப்பியம் படைக்கும் பயிற்சியளித்தல்.

- அலகு 1 : சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரை காதை (18 மணிநேரங்கள்)
மணிமேகலை - உதயகுமாரன் அம்பலம் புக்கக் காதை
- அலகு 2 : சீவக சிந்தாமணி - பதுமையார் இலம்பகம் (18 மணிநேரங்கள்)
- அலகு 3 : கம்பராமாயணம் - வாலி வதைப் படலம் (18 மணிநேரங்கள்)
- அலகு 4 : பெரியபுராணம் - காரைக்காலம்மையார் புராணம் (18 மணிநேரங்கள்)
தேம்பாவணி - பிணி தோற்றுப் படலம்,
சீறாப்புராணம் - நகர்ப்படலம்
- அலகு 5 : ராமானுஜ காவியம் - சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம் (18 மணிநேரங்கள்)

மொத்தம்

90 மணிநேரங்கள்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்

3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாடநூல் :

1. துரை.இராஜாராம் - சிலப்பதிகாரம் ,
நர்மதா பதிப்பகம்,
சென்னை 600017.
முதல் பதிப்பு 2007.
2. புலமை.வேங்கடாச்சலம் - மணிமேகலை,
பாவை பப்ளிக்கேசன்ஸ்,
சென்னை - 600014.
முதல் பதிப்பு 2007.
3. ஜெ. சந்திரன் - சீவக சிந்தாமணி, (முதல் தொகுதி)
நல்லறப் பதிப்பகம் ,
சென்னை - 600017.
முதல் பதிப்பு - 1999
4. அ.ச.ஞானசம்பந்தம் - கம்பராமாயணம்,
கம்பன் அறநிலை,
கோவை - 641 031.
முதல் பதிப்பு 1994.
5. வ.த.ராமசுப்பிரமணியம் - பெரியபுராணம்,
திருமகள் நிலையம் ,
சென்னை - 600017
முதல் பதிப்பு 2002.
6. செய்குதம்பி பாவலர் - சீறாப்புராணம்,
முகைதீன் ஆண்டகை குருபீடம்.
திருவாரூர் மாவட்டம்,
முதல் பதிப்பு, 1999.
7. வீரமாமுனிவர் - தேம்பாவணி
தமிழ் இலக்கியக் கழகம்
தூத்துக்குடி. பதிப்பு 1961.

பார்வை நூல்:

1. காப்பியப்பார்வை, 1987, வ.சுப.மாணிக்கம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்
2. காப்பியப் பார்வைகள் 1983, சொ.சிங்காரவேலன், ஞானவேல் பதிப்பகம், மயிலாடுதுறை
3. சிலப்பதிகாரம் மணிமேகலை, காப்பிய மரபு 1977, கோ.இலட்சுமணசாமி, அண்ணாமலைப்

பல்கலைக் கழகம், அண்ணாமலை நகர்.

4. மணிமேகலைக்காப்பியக் கதையும் பிற இயைபுக் கதைகளும் - ஓர் ஒப்பாய்வு
ஒய்.டென்னிசன்.மெரில் பதிப்பகம், திருச்சி.
5. தமிழில் காப்பியக் கொள்கை முதல் தொகுதி மற்றும் இரண்டாம் தொகுதி, துரை.சீனிச்சாமி
தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர்.

இணைய தரவுகள்:

1. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓		✓		✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4		✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P1TA04	அறநெறித் தமிழ்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	1
நேரம்/வாரம்	06	CORE-IV	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

நல்வாழ்வுக்கு உகந்த விழுமியங்களை வழிவழி வந்தோரின் வாக்குகளால் உணர்த்துதல். இலக்கியங்களின் முக்கியத்துவத்தையும் தேவையையும் விளக்கி மாணவியருடைய வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டுதல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	அற நூல்கள் உணர்த்தும் நீதிகளை மாணவியரின் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	நீதி இலக்கியங்கள் கற்பிக்கும் அறங்களை முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	நீதி இலக்கியங்கள் கற்பிக்கும் அறங்களை தங்கள் நடைமுறை வாழ்வில் பயன்படுத்தச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பல்வேறு நீதி இலக்கியங்களின் அறக்கருத்துக்களையும் பகுத்தாய்ந்து பின்பற்றச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	நீதி இலக்கியக் கால வாழ்வியலை மதிப்பீடு செய்யச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	தாங்கள் படைக்கும் இலக்கியங்களில் நீதிக் கருத்துக்களை கையாளச் செய்தல்.

அலகு :1

திருக்குறள்

(18 மணிநேரங்கள்)

1.அறத்துப்பால்

- 1.இல்வாழ்க்கை
- 2.வாழ்க்கைத்துணைநலம்
- 3.மக்கட்பேறு

2. பொருட்பால்

- 1.தெரிந்துசெயல்வகை
- 2.வினையறிதல்
- 3.காலமறிதல்

3.காமத்துப்பால்

- 1.நலம்புணைந்துரைத்தல்
- 2.பிரிவு ஆற்றாமை
- 3.பொழுதுகண்டு இரங்கல்

நாலடியார்

1. கல்வி
2. மானம்

இன்னா நாற்பது

பாடல் எண்கள் 20 முதல் 40 வரை

அலகு 2 :

(18 மணிநேரங்கள்)

1. இனியவை நாற்பது
2. பழமொழி
3. சிறுபஞ்ச மூலம்

- பாடல் எண்கள் 11 முதல் 30 வரை
- பாடல் எண்கள் 1 முதல் 15 வரை
- பாடல் எண்கள் 20 முதல் 35 வரை

- அலகு 3 : (18 மணிநேரங்கள்)
திரிகடுகம் - பாடல் எண்கள் 10 முதல் 25 வரை
நான்மணிக்கடிகை - பாடல் எண்கள் 81 முதல் 90 வரை
ஏலாதி - பாடல் எண் 20 முதல் 35 வரை
- அலகு 4 (18 மணிநேரங்கள்)
திருக்குறள் பேரொளி -1.திருக்குறள் என்னும் ஊன்றுகோல்
 2. திருவள்ளுவரின் பொருளியற் கோட்பாடு
 3.பிறப்பொக்குமா?
 4. திருக்குறளும் சமண நெறிகளும்
 5. திருக்குறளும் பௌத்த நெறியும்
- அலகு 5 (18 மணிநேரங்கள்)
ஊருக்கு நல்லது சொல்வேன் - தமிழருவி மணியன்
தலைப்புகள்:
 தாய்மை, குடும்பம், மனிதம், நட்பு, புகழ்.
 நன்றி, முயற்சி, நேர்மை, ஊக்கம், கற்பு.

மொத்தம்

90 மணிநேரங்கள்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாடநூல் :

1. பதினெண்கழக்கணக்கு நூல்கள் (மூலமும் உரையும்)
 சாரதா பதிப்பகம்
 சென்னை 14.
2. திருக்குறள் பேரொளி - நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,அம்பத்தூர்,
 சென்னை -98

பார்வை நூல்:

1. டாக்டர். சுப. அண்ணாமலை - திருக்குறள் சிந்தனை
 வானதி பதிப்பகம்
 சென்னை பதிப்பு 2000.
2. சாமி . சிதம்பரனார் - பதினெண்கீழ்க்கணக்கும் தமிழர் வாழ்வும்
 அறிவுப் பதிப்பகம்
 சென்னை பதிப்பு 2003.

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com

4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P1TAE01	உரையாசிரியர்களும் உரை மரபும்	படிப்பு காலம்	2022-2023
நேரம்/வாரம்	03	Elective course-I	பருவம்	1
			புள்ளிகள்	02

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

படைப்பு, படைப்பாளின் தன்மையை அறிந்து படைத்தலுக்கான உந்துதலைப் பெறுதல்

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	உரைகள் பழந்தமிழ் மீட்சி இயக்கம் என உணர்தல்
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	13-ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழ் உரைநடையை மாணவியர்களை அறியச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	உரையாசிரியர்கள் திறனாய்வு முன்னோடிகள் என்பதை உணர்த்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	உரையாசிரியர்களின் உரைகளைக் கற்கும் நுட்பத்தினை மாணவியருக்குக் கற்பித்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	உரையாசிரியர்களின் உரைத்திறனை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	பழைய நூல்களுக்கு மாணவியரை நவீன உத்திகளின் அடிப்படையில் உரை எழுதப் பயிற்சியளித்தல்.

அலகு 1 : உரை வரலாறு (09 மணிநேரங்கள்)

உரையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - உரையின் வகைகள் - உரையும் உரைநடையும் - உரையும் திறனாய்வும்

அலகு 2 : இலக்கண உரையாசிரியர்களும் உரை மரபும் (09 மணிநேரங்கள்)

தொல்காப்பிய நன்னூல் உரையாசிரியர்கள்- இளம்பூரணர், சேனாவரையர், பேராசிரியர் ஆறுமுக நாவலர் - சங்கர நமச்சிவாயர்.

அலகு 3 : இலக்கிய உரையாசிரியர்களும் உரை மரபும் (09 மணிநேரங்கள்)

சங்க இலக்கிய உரையாசிரியர்களுள் உ.வே.சா - காப்பிய இலக்கிய உரையாசிரியர்களுள் அடியார்க்கு நல்லார்.

அலகு 4 : சமய உரையாசிரியர்கள் (09 மணிநேரங்கள்)

பெரியபுராண உரையாசிரியர் - சிவக்கவிமணி சுப்பிரமணிய முதலியார் - திருவாசக உரையாசிரியர் - பண்டிதமணி கதிரேசஞ் செட்டியார் - வைணவ உரையாசிரியர் பெரிய வாச்சான் பிள்ளை.

அலகு 5 : 20- ஆம் நூற்றாண்டு உரையாசிரியர்கள் (09 மணிநேரங்கள்)

நாமக்கல் கவிஞர் திருக்குறள் உரை (பயிற்சி)

மொத்தம்

45 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்

3. வினாடிவினா போட்டிகள்
 4. ஒப்படைவு
 5. கரும்பலகைப் பயன்பாட்டு வகுப்பு
- பாடநூல் :**

1. மு.வை.அரவிந்தன் - **உரையாசிரியர்கள்**
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
சென்னை - 18

பார்வை நூல்:

1. புலவர் மா.சின்னு - **பரிமேலழகரின் இலக்கண உரைத்திறன்**
தமிழரசி பதிப்பகம்
பரமத்தி வேலூர், நாமக்கல்.
2. இரா.மோகன்
நா.சொக்கலிங்கம் - **உரை மரபுகள்**
மெய்யப்பன் பதிப்பகம்
53,பதுத்தெரு,
சிதம்பரம் - 608 001
3. அ.மு.பரமசிவானந்தம் - **தமிழ் உரைநடை**
தமிழ்க்கலைப் பதிப்பகம்
சென்னை - 600 030
மூன்றாம் பதிப்பு, 1976

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co- ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

இரண்டாம் பருவம்

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டுஎண்	22P2TA05	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்	படிப்பு காலம்	2022-2023
நேரம்/வாரம்	06	CORE-V	பருவம்	2
			புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

இலக்கண நூலார் தமிழ் மொழியில் சொற்களை எவ்வாறு பயன்படுத்தி அதற்கான இலக்கண வகைமையை கூறியுள்ளார் என்பதை மாணவியருக்கு விளங்கச் செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

இலக்கணத்திலிருந்து மாறுபடாமல் சொற்களை அமைத்துக்கொள்ளும்முறையை மாணவியர் கற்றுக்கொள்வர். சொற்களுக்கான இலக்கணங்கள் அனைத்தையும் தொல்காப்பியம் எவ்வாறு குறிப்பிட்டுள்ளது என்பதை மாணவியர் அறிந்திகொள்வர்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	1. சொற்களின் அமைப்பு முறையினை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	2.தொல்காப்பிய சொல்லிலக்கணக் கோட்பாட்டினைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	3. தொல்காப்பியரின் சொல்லிலக்கணக் கோட்பாட்டின்படி எழுத்துக்களைக் கொண்டு சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	4.தற்காலத் தமிழ் மொழியின் சொல்லிலக்கண அமைப்பு முறையினைத் தொல்காப்பியரின் கருத்துடன் பொருத்துதல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	தொல்காப்பியருடைய சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடுகளை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	தொல்காப்பியரின் சொல்லிலக்கண கோட்பாடுகளைப் பயன்படுத்தி மாணவியரை இலக்கியம் படைக்கச் செய்தல்.

அலகு 1	:	கிளவியாக்கம் , வேற்றுமையியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 2	:	வேற்றுமை மயங்கியல் , விளி மரபு	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 3	:	பெயரியல் , வினையியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 4	:	இடையியல் , உரியியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 5	:	எச்சவியல்	(18 மணிநேரங்கள்)

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. கானொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாடநூல் :

1. தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம் - சேனாவரையர் உரை,
கழக வெளியீடு, சென்னை 1962.

பார்வை நூல்:

1. சி.வை.சண்முகம் - சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு-2
டிதால்காப்பியம் இரண்டாம் பகுதி,1986.
அனைத்திந்தியத் தமிழ் மொழியியற் கர்கம்,
அண்ணாமலை நகர்
2. பொற்கொ - தமிழிலக்கணக் கோட்பாடுகள்
தமிழ் நூலகம் சென்னை.
3. கி.கருணாகரன் - மொழியியல்
குமரன் பதிப்பகம்
வடபழனி சென்னை 600 014

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P2TA06	சைவசித்தாந்தம்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	2
நேரம்/வாரம்	06	CORE-VI	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

நம் தமிழர்களின் பழம்பெரும் சமயமாகிய சைவத்தின் கொள்கைகளை மாணவர்கள் புரிந்துகொள்ள ஓர் அரிய வாய்ப்பு.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

சமயம், உயிர், உலகம், இறைவன், வாழ்க்கை குறித்த புரிதல் மாணவியருக்கு ஏற்படும். தமிழக அரசின் சார்பில் நடத்தப்படும் இந்துசமய அறநிலையத்துறைப் போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளும் மாணவியருக்கு இப்பாடம் பயன்தரும்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	தமிழரின் தத்துவ மரபினை நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	தமிழரின் சமய நம்பிக்கைகளைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	சைவ சமயத் தத்துவங்களை நடைமுறை வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பிற சமய தத்துவங்களையும் சைவ சமய தத்துவங்களையும் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	சைவ சித்தாந்தத்தின் மையக்கருத்துக்களை முறையாக மதிப்பீடு செய்யச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	தாங்கள் படைக்கும் படைப்புகளில் சைவ சித்தாந்தக் கருத்துக்கள் இடம்பெறும்படி மாணவியருக்குப் பயிற்சியளித்தல்.

அலகு-1

சைவம் - சீவனில் விளங்கும் சிவன் - ஆகமகங்களும் பூஜை முறைகளும் - சிவலிங்கம் (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு-2

ஆலய தத்துவம் - கும்பாபிஷேகத் தத்துவம் - வழிபாட்டு முறைகள் - விரங்கள் ஓம் நமசிவாய மந்திரம் (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு-3

குரு - தியானமும் சரணாகதியும் - திருநீற்று மகிமை - உருத்ராட்ச மகிமை - பதி, பசு, பாசம் (18 மணிநேரங்கள்)

அவகு-4

தெளிவுக்கு வேண்டும் தேடுதல் - திருமுறைச் செல்வம், சிவசொருப தரிசனம் -
சிவானந்த வெள்ளம் - சிவனுக்கு அடிமை (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு - 5

முத்திக்கு வழி - உண்மை நெறி விளக்கம் - சிவபூஜை நியமங்கள் - முத்தித் தலங்கள்
மூன்று (18 மணிநேரங்கள்)

பாடநூல்.

சி.எஸ். தேவநாதன் - ஆகம நெறிகளும் அநுட்டான முறைகளும்
விஜயா பதிப்பகம்
ராஜவீதி கோயமுத்தூர் - 641001
பதிப்பு-2007

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. கானொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பார்வை நூல்கள் :

1. திருவாவடுதுறை ஆதீனப் பண்டார சாத்தரங்கள் - கு. வைத்தியநாதன்,
திருவாவடுதுறை ஆதீன வெளியீடு,
திருவிடை மருதூர், 2009.
2. சைவ சித்தாந்தமும் விஞ்ஞான உலகமும் - தனபாக்கியம், குணபாலசிங்கம்,
மணிமேகலை பிரசுரம்,
சென்னை, 2004.

1. சைவ சமயக் கல்வி (I,II)

– தருமை ஆதீன வெளியீடு,
மயிலாடுதுறை, 2007.

2. முப்பொருள் இயல்பு –

சி. அருணைவடிவேலு முதலியார்,
சைவ சித்தாந்தப் பெருமன்றம்,
சென்னை, 1994.

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org

2. www.sirukathaigal.org

3. www.noolulagam.com

4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co- ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P2TA07	சிற்றிலக்கியங்கள்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	2
நேரம்/வாரம்	06	CORE-VII	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

சிற்றிலக்கியங்களின் பாடுபொருள், அமைப்புமுறை போன்றவற்றை திறனாய்வு நோக்கில் மாணவியர்கள் அறிந்துகொள்ளுதல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

சிற்றிலக்கியங்கள் படைக்கும் உத்தியை மாணவியருக்குப் புலப்படுத்துதல்.
அறம்பாடுதல் முறையில் பாடப்படும் உத்தியை மாணவியர் அறிந்துகொள்ளுதல்.
பிள்ளைத்தமிழ் போன்ற இலக்கியங்களை மாணவியர் இயற்றும் எண்ணம் தோன்றுதல்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	சிற்றிலக்கியங்களின் பாடுபொருள்களை மாணவியரின் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	அறம்பாடுதல் போன்ற புதுமையான இலக்கிய முறையை மாணவியரைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	பிள்ளைத்தமிழ் போன்ற இலக்கிய வகையின் கருத்துக்களை, மாணவியர் தங்கள் வாழ்வில் கடைபிடிக்கச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பல்வேறு சிற்றிலக்கிய வகைமகளையும் பகுத்தறியச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	பல்வேறு சிற்றிலக்கிய ஆசிரியர்களின் கருத்துக்களையும் மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	பள்ளு, உலா, பிள்ளைத்தமிழ் போன்ற சிற்றிலக்கியங்களைப் படைக்க மாணவியருக்குப் பயிற்சியளித்தல்.

அலகு 1 : மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழ் (18 மணிநேரங்கள்)
அம்மாளைப் பருவம் - நீராடல் பருவம் மட்டும்.

அலகு 2 : முக்கூடற்பள்ளு (18 மணிநேரங்கள்)
குடிமை, பெருமை

அலகு 3 : கலிங்கத்துப் பரணிகளம் பாடியது (18 மணிநேரங்கள்)

அலகு 4 : நந்தி கலம்பகம் (18 மணிநேரங்கள்)
பாடல் 71 முதல் 100 வரை

அலகு 5 : விக்கிரம சோழன் உலா முழுவதும் (18 மணிநேரங்கள்)

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்

3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாடநூல் :

1. குமரகுருபரர் - மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ் கழக வெளியீடு சென்னை. பதிப்பு 1985.
2. செயங்கொண்டார் - கலிங்கத்துப் பரணி கழக வெளியீடு சென்னை. பதிப்பு 1985.
3. புலியூர்க்கேசிகள் உரை - முக்கூடற்பள்ளு சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
4. புலியூர்க்கேசிகள் - நந்திக் கலம்பகம் சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
5. கதிர்முருகு - விக்கிரம சோழன் உலா கௌரா ஏஜென்சிஸ். சென்னை.

பார்வை நூல்:

1. முத்து சண்முகம், நிர்மலா மோகன் - சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் முத்துப் பதிப்பகம், மதுரை பதிப்பு 1973.
2. ந.வீ.செயராமன் - சிற்றிலக்கியங்கள் திறனாய்வு பாரதி பதிப்பகம், சென்னை பதிப்பு 1980
3. ந.வீ.செயராமன் - சிற்றிலக்கியச் செல்வம் பாரதி பதிப்பகம், சென்னை பதிப்பு 1980

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P2TA08	கொங்கு நாட்டியல்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	2
நேரம்/வாரம்	06	CORE-VIII	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

கொங்கு நாட்டின் வரலாறு, பண்பாட்டினை மாணவியருக்கு அறியச் செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

தாம் வாழும் சமூகம் சார்ந்த தம் முன்னோர்களின் அறிவினை மாணவியர் தெரிந்து கொள்ளுதல்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	முன்னோர்களின் வாழ்வியலை நினைவில் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	தான் வாழும் சமூக வரலாற்றினைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	முன்னோர்களின் வாழ்க்கைமுறையைத் தன் வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பல்வேறு காலங்களில் வாழ்ந்த முன்னோர்களின் அனுபவங்களைப் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	கொங்குநாட்டின் வளங்களைப் பதிவுசெய்யும் இலக்கியங்களின் ஆசிரியர்களுடைய பின்னணிகளை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	கொங்கு நாட்டில் கல்வி பயிலும் மாணவியர், தற்போதும் வளர்ந்துவரும் கொங்குநாட்டு நவீன வளங்களை முறையாக அறிந்து அவற்றைப் படைப்பாகப் படைக்கச் செய்தல்.

அலகு 1 : கொங்கு நாடு

(18 மணிநேரங்கள்)

தமிழகப் பகுதிகளில் கொங்கு நாட்டின் எல்லை -இலக்கியங்களில் கொங்கு நாடு, கல்வெட்டுகளில் கொங்கு நாடு,செப்பேடுகளில் கொங்கு நாடு - கொங்கு தனிநாடு - கொங்கு நாட்டுப் பிரிவுகள்.

அலகு 2 : கொங்கு நாட்டு இயற்கை வளங்கள்

(18 மணிநேரங்கள்)

கொங்கு நாட்டு மலைகள் - கொங்கு நாட்டுக் கோயில்கள் - கொங்கு நாட்டு சமண உருவங்கள் - கல்வெட்டு தரும் சமணச் செய்திகள்.

அலகு 3 : கொங்கு நாட்டவரின் தமிழ்ப் பணி

(18 மணிநேரங்கள்)

பெருங்கதை - சீவக சிந்தாமணி - நேமிநாதம் - சச்சநந்தி மாலை - நன்னூல் - நன்னூல் மயிலைநாதர் உரை- அரும்பத உரையாசிரியர் உரை - அடியார்க்கு நல்லார் உரை - கொங்கு மண்டலச் சதகம்.

அலகு 4 : கொங்கு நாட்டுச் சின்னங்கள்

(18 மணிநேரங்கள்)

இயக்கி இயக்கர் வழிபாடு - சல்லேகனை - அஞ்சினான் புகழிடம் - மாற்றப்பட்ட சமணக்கோயில்கள் - கடவேற்றம் - சமய ஒருமைப்பாடு - பேரூர் சமணச் செப்பேடு.

அலகு 5 : கொங்கு நாட்டுக் கல்வெட்டுகள்

(18 மணிநேரங்கள்)

1) சமணக் கல்வெட்டுகள் - தமிழ்க் கல்வெட்டுகள் - வட்டெழுத்துக் கல்வெட்டுகள்-வடமொழிக் கல்வெட்டுகள் - கன்னடக் கல்வெட்டுகள்.

2) **செய்முறை :-** கொங்கு நாட்டுக் கல்வெட்டுகள், சின்னங்கள் ,கோயில்கள், கட்டிடங்கள்,கோட்டைகள். அரண்மனைகளைப் பார்வையிடல்.

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகைப் பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாடநூல் :

1. கொங்குநாடும் சமணமும் - செ. இராக.
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்(பி) லிட்,
சென்னை

பார்வை நூல்:

1. கோவை கிழார் - கொங்கு நாட்டு வரலாறு
2. கோவை கிழார் - கொங்கு நாடும் சமணமும்
3. கோவை கிழார் - கொங்கு நாட்டுப்புலவர்கள்
4. சிவகனை மு.சுப்பையா - கொங்கு நாட்டுக்கோயில்கள்
5. பேரூர் தமிழ் கல்லூரி வெளியீடு - கொங்கு மண்டலச்சதகங்கள்
6. பேரூர் தமிழ் கல்லூரி வெளியீடு - கொங்கு நாட்டு வரலாற்று கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள்
7. முனைவர் .வெ.இரா.மாதவன் - தமிழில் தல புராணங்கள்
8. பேரூர் தமிழ் கல்லூரி வெளியீடு - பேரூர் இலக்கியச்சோலை
9. முனைவர் கா. அரங்க சாமி - கொங்கு கட்டுரை மணிகள்
10. சக்தி கனல் - அண்ணமார் சாமி கதைகள்

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P2TAE02	கணினித் தமிழ்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	2
நேரம்/வாரம்	03	ELECTIVE-II	புள்ளிகள்	02

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

கணினிப் பயன்பாடு குறித்த அறிவினை மாணவியருக்கு அளித்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

கணினி சார்ந்த பொது அறிவினை மாணவியருக்கு வழங்குதல். மாணவியர் சுயமாக கணினி இயக்குவதற்குப் பயிற்சி அளித்தல்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	கணினி குறித்த நினைவாற்றலை மாணவியரிடம் வளர்த்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	கணினியின் செயல்பாடுகள் குறித்து மாணவியரைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தம் படைப்புகளைக் கணினியில் பதிவேற்றச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	கணினியின் பல்வேறு செயல்பாட்களையும் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	தமிழ்க் கணினி குறித்த பல்வேறு தகவல்களையும் மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	தமிழ்சார்ந்த மென்பொருட்களை மாணவியரைப் படைக்கச் செய்தல்.

அலகு - 1

கணிப்பொறி அறிமுகம் (1-27) (09மணிநேரங்கள்)

1.1. கணிப்பொறியின் வரலாறு 1.2. கணிப்பொறியின் வளர்ச்சி 1.3.கணிப்பொறியின் குணங்கள்
1.4. கணிப்பொறியின் தலைமுறைகள் முதல் தலைமுறை - இரண்டாம் தலைமுறை - மூன்றாம் தலைமுறை - நான்காம் தலைமுறை - ஐந்தாம் தலைமுறை - மேகக் கணிமை 1.5. கணிப்பொறிகளின் அமைப்பு வகைகள் இலக்க வகைக் கணிப்பொறி - ஒப்புமை வகைக் கணிப்பொறி - கலப்பின வகைக் கணிப்பொறி - மீக்கணிப்பொறி முதல் நிலைக் கணிப்பொறி - சிறு கணிப்பொறி 1.6. நுண் கணிப்பொறி பணி நிலையம்- தன்னுடைமை கணினி- மடிக்கணினி - கையடக்க கணினி 1.7.கணிப்பொறியின் அமைப்புகள் உள்ளீட்டுப் பகுதி - வெளியீட்டுப் பகுதி சேமிப்புப் பகுதி- கட்டுப்பாட்டுப் பகுதி - எண்கணித தர்க்கப் பகுதி - மத்திய செயல்பாட்டுப் பகுதி- 18.கணிப்பொறி - வன்பொருள், மென்பொருள் 1.9. உள்ளீட்டுக் கருவிகள் விசைப்பலகை - ஒளிப்பேணா - சுட்டி ஆழரளந பந்துருளை - தொடு சுட்டி- ஒலி உள்ளீடு கருவி - வருடி 1.10. வெளியீட்டுக் கருவிகள் -திரை - அச்சுப்பொறி- அச்சுப்பொறி வகைகள் - ஒலிபெருக்கி - ஒளிபெருக்கி 1.11.சேமிப்புக் கருவிகள் நேரடி அணுகல் நினைவகம் - படிப்பதற்கான நினைவகம் - இரண்டாம் நிலை சேமிப்புக் கருவி - நெகிழ் வட்டு - குறுவட்டு 1.12.இயங்குதளம் -கணினி சாளரம்- சன்னல் 1.0 - விண்டோஸ் - 2.0- விண்டோஸ் 3.0- விண்டோஸ் என்.டி 3.1- விண்டோஸ் 95- விண்டோஸ் வொர்க் ஸ்டேசன்4.0 - விண்டோஸ் 98 - விண்டோஸ் எக்ஸ்.பி - விண்டோஸ் 2003- விண்டோஸ் சர்வர் 2008 -விண்டோஸ் 8

அலகு-2

தமிழில் அச்சுப்பதிப்பும் அஞ்சல் பரிமாற்றமும் (28-42) (09மணிநேரங்கள்)

2.1. மைக்ரோ சாப்ட்வேர் - வேர்டு - தொடக்கம் - தலைப்புப் பட்டை- பட்டியல் பட்டை - கருவிப் பட்டை - கோடிட்ட உதவும் சாதனம் - இடையில் சேர்க்கப்படும் புள்ளி - இடைப்பட்ட வேலையைச் செய்யும் கண்ணாடி - சுருள் தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள். 2.2. மைக்ரோ சாப்ட்வேர் எக்ஸல் - (ஆளு) அட்டவணைச் செயலி - பரப்புத்தாள் - மெனு பெட்டி, வாய்பாடு பெட்டி- தரவு பெட்டி. 2.3. பவர்பாய்ண்ட்- பெருந்திரையை உருவாக்குதல் - தலைப்புப்பட்டை - பட்டியல் பட்டை - முகப்பு - உட்பகுத்துப் பெட்டி. வடிவமைப்பு - அசைவூட்டப் படம் - காட்சி. கருவிப்பட்டை 2.4.மைக்ரோசாப்ட்.அச்சல் - வினா எழுப்புதல் - வடிவம் - அறிக்கை. பக்கங்கள் - சரிப்படுத்துதல்

அலகு-3

கணினியில் தமிழும் தமிழ் மென்பொருள்களும் (43-81) (09மணிநேரங்கள்)

3.1.அறிமுகம் - கணினியில் தமிழ் - விசைப்பலகை சிக்கல் - பொதுதரம் இல்லா எழுத்துருக்கள் - வலைக் கணினியில் தமிழில் மின்னஞ்சல் - தமிழில் மின்னஞ்சல் இடர்பாடுகள் - தமிழில் மின்னஞ்சல் தீர்வுகள் - தீர்வை நோக்கி முரசு. 3.2. தமிழ் எழுத்துருக்கள் - மயிலை - தமிழ் லேசர் - இஸ்கி தாரகை - இ கலப்பை - அஸ்க்கி - தகுதரம் - ஒருங்குறி அகபே தமிழ் எழுதி - அழகி- என்.எச்.எம் -3.3. தமிழ் சொற்பிழைத்திருத்தி- சர்மா சொற்பிழைச் சுட்டி - மென் தமிழ்ச் சொல்லாளர் - பொன் மொழி - பொன்சொல் - வாணி எழுத்து பிழைத்திருத்தி முனைவர் துரை. மணிகண்டன் ரு த. வானதி 3.4 சந்திப்பிழைத் திருத்தி நாவி சந்திப்பிழைத் திருத்தி - மென் தமிழ் சந்திப் பிழைத்திருத்தி 3.5. தமிழ் மின் அகராதி மென்பொருள் - குறள் தமிழ்ச் செயலி -3.6. சொற்செயலிகள் எழுத்துணரி - திருக்குரல் எழுத்துப் பேச்சு மாற்றி - எழுத்துப் பேச்சு மாற்ற- தமிழ் பிரெய்லி எழுத்துப் பேச்சு மாற்றி 3.7. பேச்சுணரி 3.8. ஒலி எழுத்துணரி - பொன்விழி 3.9. கையெழுத்துணரி பொன்மடல் - கூகுள் உள்ளீட்டு கருவி 3.10.யாப்பு உணரி - அவலோகிதம் - 3.11.ஒலிபெயர்ப்பு உணரி -அனுநாதம் - 3.12. எழுத்துமுறை மாற்றி - கூகுள் தமிழ் ஒலி மாற்றி - தமிழ் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பு மென்பொருள்கள் 3.13. கணினித் தமிழ் வளர்ச்சியில் கட்டற்ற மென்பொருள் கட்டற்ற மென்பொருள் - தமிழ்நாடு கட்டற்ற மென்பொருள் - கட்டற்ற மென்பொருளாளர்களால் உருவாக்கப்பட்ட தமிழ் மென்பொருள்கள் - எழுத்துணரி - சொல் திருத்தி - இலக்கண பிழைத் திருத்தி - அகராதி - உரை ஒலி மாற்றி - நிரலாக்கம் - உதவி நிரல்கள் - அரட்டை - இலக்கியத் தேடல் - அவலோகிதம் -மின்னூலாக்கம் - தமிழாக்கம் - ஆவணமாக்கல் அறிவுப் பகிர்வு - கணினித்தமிழ் இணைய இதழ்

அலகு - 4

தமிழ் இணையம் (82-145) (09மணிநேரங்கள்)

4.1.இணையம் அறிமுகம் - வலைப்பின்னல் இணையத்தின் பயன்பாடுகள் - நிறுவன உள் இணையம் இணையத்தின் வரலாறு - அமெரிக்காவும் இணையமும் 4.2. கணினி இணையத்தில் தமிழ்- இணையத்தில் தமிழ் முன்னோடி - இயங்கு எழுத்துரு - தமிழ்.நெட் தகுதர நியமம் - ஒருங்குறி நியமம் - அரசின் ஏற்பு- கீமான் - நிலைபெற்ற ஒருங்குறி - 4.3. தமிழ் இணைய மாநாடுகள் - முதல்- இரண்டு-மூன்று- நான்கு- ஐந்தாம்-ஆறு- ஏழு- எட்டு- ஒன்பது பத்து - பதினொன்று- பன்னிரண்டு- பதிமூன்று- பதிநான்கு பதினைந்தாவது மாநாடுகள் வரை.- 4.4.கணிப்பொறித் திருவிழாக்கள் - 4.5. தமிழ்க் கணினி மொழியியல் 4.6. தமிழ்க் கணிப்பொறி வல்லுநர்கள் நா.கோவிந்தசாமி - ஆரம்ப காலம்- எழுத்துத் துறையில் ஆற்றிய பங்கு கணினித்துறையில் ஆற்றிய பங்கு - உமர்தம்பி - தேனி இயங்கு எழுத்துரு - தமிழ் இணைய அகராதி - சமுதாயப் பணிகள் - உமர்தம்பி உருவாக்கிய செயலிகளும் கருவிகளும்- உமர்தம்பியின் ஆக்கங்கள் யாழன் சண்முகலிங்கம்- முரசொலிமாறன் - சுஜாதா - முனைவர் கு.கல்யாணசுந்தரம் - மலேசியாவில் இணையவழித் தமிழ் முத்துநெடுமாறன் - காசி ஆறுமுகம் - தகடூர் கோபி - தகடூர் தமிழ் மாற்றி-உமர் பன்மொழி மாற்றி - அதியமான் எழுத்துரு மாற்றி அதியமான் .:பயர்பாக்ஸ் நீட்சி - தமிழ் விசை .:பயர்பாக்ஸ் நீட்சி- சமூகத் திட்டங்களில் பங்களிப்பு - முகுந்தராஜ் சுப்பிரமணியன் - கணிமைத் திட்டம் - ஏ -கலப்பை - தமிழ் விசை பயர்பாக்ஸ் - தமிழா சொல்திருத்தி- சமூக திட்டங்களில் பங்களிப்பு- மா.ஆண்டோபீட்டர் தமிழா எழுதிய நூல்கள் பொறுப்புகள்- முனைவர் மு.பொன்னவைக்கோ முனைவர் ந.தெய்வசுந்தரம்- திரு.செல்வமுரளி.- முனைவர் இராதாசெல்லப்பன்- இ.மயூரநாதன் பேரா.வாசுரெங்கநாதன் -சிவாப்பிள்ளை 4.7. இணையத் தமிழ் பங்களிப்பாளர்கள் (ஐவெநசநெவ வுயஅடை ருளநசள) முனைவர் துரை.மணிகண்டன் - முனைவர் மு.இளங்கோவன் முனைவர் தி.நெடுஞ்செழியன் - முனைவர் மு.பழநியப்பன் - தேனி மு.சுப்பிரமணியன். 4.8.கணினித்தமிழ் விருதுகள் முதலமைச்சர் கணினித் தமிழ் விருது நோக்கம் தமிழ்க் கணிமைக்கான சுந்தர ராமசாமி விருது - விருது பெற்றவரின் விவரம் - பல்கலைக்கழக தமிழ்க் கணிமை விருது

அலகு - 5

தமிழ் இணையப் பயன்பாடுகள் மற்றும் கற்றல் கற்பித்தல் (146-252) (09மணிநேரங்கள்)

5.1. மின் அஞ்சல் என்றால் என்ன? - மின்னஞ்சல் பயன்பாடுகள் - முதல் மின்னஞ்சல் முகவரி - மின்னஞ்சல் உருவாக்கம் -5.2. தமிழ் வலைப்பூக்கள் வலைப்பூ - வலைப்பதிவு - தமிழ் வலைப்பூ - வலைப்பூ சேவை - முதல் தமிழ் வலைப்பூ - தமிழ் வலைப்பூக்கள் வளர்ச்சி- வலைப்பூக்களின் வகைப்பாடுகளும் வளர்ச்சியும் - தமிழ் வளர்ச்சியில் வலைப்பூக்கள் - வலைப்பதிவர் திருவிழா.- 5.3. தமிழ் வலைப்பூக்கள் உருவாக்கம் - 5.4.வலைப்பதிவுகளின் திரட்டிகள் - தமிழ்மணம் - திரட்டி - தமிழ்வெளி - சங்கமம் - தமிழ்க்கணிமை - வேர்ட்பிரசு - டெக்னோரட்டி - மாற்று - தமிழீழத்திரட்டி - இலங்கை - தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள் வலைப்பதிவர் - தமிழ்வெளி - மலேசிய தமிழ் வலைப்பூ - முத்துக்கமலம் - 5.5. தமிழ் எழுத்துரு பதிவிறக்கம் செய்தல் 5.6. தமிழ் எழுத்துரு மாற்றிகள் - எழுத்துரு பிரச்சனை - எழுத்துரு மாற்றிகள்- பொங்குதமிழ் எழுத்தும் மாற்றி - அதியமான் எழுத்துரு மாற்றி - தமிழ் எழுத்துரு மாற்றி -

சிலம்பம் - இஸ்லாம் கல்வி எழுத்துரு மாற்றி என்.எச்.எம். எழுத்துரு மாற்றி - எழுதி மாற்றி - கொழும்பு பல்கலைக்கழகம் - தமிழ் 24 செய்தி - பயன்பாடுகள் 5.7. தமிழ் மின்னியல் நூலகம் மின்னியல் நூலகம் - உலக மின்னியல் நூலகம்- தமிழ் மின்னியல் நூலகம் - ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம் - மதுரைத் திட்டம் - தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம் - சிறப்புக் கூறுகள் - தேவாரம் - காந்தளகம் தமிழ் மரபு அறக்கட்டளை - நூலகம்.நெட் - இந்திய மின்னியல் நூலகம் - சென்னை நூலகம் - உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் - மின்னியல் நூலகப் பயன்பாடு 5.8.மின்னூல்கள் - மின்நூல் - மின்நூல் வரலாறு - தமிழ் மின்நூல்கள் - பிளால் மென்பொருள் - கையாவண நூல் - மீயுரை நூல் - புரட்டு நூல் - மென்னூல் - கிண்ணூல் - 5.9. மின் நூல் உருவாக்கம் 5.10.மின் மொழி பெயர்ப்புகள் கூகுள் மொழிபெயர்ப்பு - தேசிய மொழிபெயர்ப்புத் திட்டம் - தோற்றம் - விரிவான திட்டம் - இந்திய மொழிகளுக்கான இயந்திர மொழிபெயர்ப்பு அமைப்பு - மொழிகள் - தமிழ் இந்தி- இந்தி தமிழ் - தமிழ் தெலுங்கு மற்றும் தெலுங்கு தமிழ்- தனி மின் மொழிபெயர்ப்பு - மின் மொழிபெயர்ப்பின் நன்மைகள். 5.11. தமிழ் விக்கிப்பீடியா விக்கிப்பீடியா பொருள் விளக்கம்- தோற்றம்- தமிழ் விக்கிப்பீடியாவின் தோற்றம் - தமிழ் - பண்பாடு- வரலாறு- அறிவியல் கணிதம் - தொழில்நுட்பம்-புவியியல். 5.12. சமூக ஊடகங்கள் ட்விட்டர் - முகநூல் - வாழ்க்கை வரலாறு முகநூல் தொடக்கம் - இடப்பெயர்தல் - நீயூஸ்பீடு - முகநூல் இயங்குதளம்- பயன்பாட்டாளர்கள்- வாட்சாப் வரலாறு - வாட்சாப் பிறப்பு - பயன்பாடுகள்- இன்ஸ்டாகிராம் - ஸ்னாப்சட் - 5.13. ஸ்கைப் - வைபர் 5.14.தமிழ் குறுஞ்செயலி குறுஞ்செயலி விளக்கம் - தோற்றம் - பயன்பாடுகள் - குறுஞ்செயலிகள் கிடைக்கும் இடம் -செயலிகளை உருவாக்க உதவும் தளங்கள் குறுஞ்செயலிகளின் வகைப்பாடுகள் - குறுஞ்செயலிகளின் தாக்கம் தமிழ் இந்தியன் குறுஞ்செயலி - தொழில்நுட்ப குறுஞ்செயலிகள் உத்தமம். - 5.15. கற்றல் கற்பித்தலில்- தொழில் நுட்பத்தின் பங்கு - நோக்கம் - மின்வழிக் கற்றலின் பயன்பாடுகள் - தொழில்நுட்ப வழிகள் எவை?- வழி கற்றல் - இணையதளங்கள் மூலம் கற்றல் - தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் - தெற்காசிய மொழிவள மையம்- தமிழ்க் கழகம் - அநிதம் - மூடுல்ஸ் - தமிழகம்.வலை அலைபேசி மற்றும் - குறுஞ்செயலிகள் மூலம் கற்றல் - வலைப்பதிவுகளின் மூலம் கற்றல். - சமூக ஊடகங்களின் வழிக் கற்றல் - கற்றலில் மென்பொருள் தேவை - கற்றல் பாதையை உருவாக்கும் மென்பொருள் - மனவரைபடம் - பல்லாடகம் வினாடி வினா - கற்றல் கற்பித்தலில் சிக்கல்களும் தீர்வுகளும்

மொத்தம்

(45 மணிநேரங்கள்)

பாடநூல்

முனைவர் துரை. மணிகண்டன் ,த.வானதி

தமிழ்க் கணினி இணையப் பயன்பாடுகள்

கமலினிப் பதிப்பகம்,

தஞ்சாவூர் மாவட்டம் -613102

பதிப்பு-2021

பார்வை நூல்கள்

1. இல.சுந்தரம்-

- கணினித் தமிழ்

விகடன் பிரசுரம்

757,அண்ணா சாலை,

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

இணைய தளங்கள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ pso	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

முன்றாம் பருவம்

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P3TA09	தொல்காப்பியம் பொருளாதிகாரம்-1	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	3
நேரம்/வாரம்	6	CORE-X	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

தமிழ் இலக்கியங்களை முறையாகப் புரிந்துகொள்வதற்கும் தமிழர்கள் வாழ்வியல் முறை, பண்பாடுகள் பற்றிய புரிதல்களை உருவாக்குவதற்கும் உதவும்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

அகப்பொருள் மற்றும் புறப்பொருள் சார்ந்த அறிவை மாணவியர் பெறுதல். சங்ககால மக்களின் இயல்பு வயழ்க்கையை மாணவியருக்கு உணர்த்துதல்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	தொல்காப்பியரின் அகப்புறக் கோட்பாடுகளை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	களவு, வரைவு, கற்பு போன்ற அகக்கூறுகளை மாணவியர் பரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் கோட்பாடுகளை மாணவியர் தங்கள் வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பிற அக இலக்கண கோட்பாடுகளையும் தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் அக இலக்கணக் கோட்பாடுகளையும் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	பொருள் இலக்கணம் இலக்கியங்களில் எவ்வாறு அமைந்துள்ளது என்பதை மதிப்பிடல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	நவீன இலக்கியத்தில் தொல்காப்பியரின் பொருளிலக்கணக் கோட்பாடுகளைப் பதியவைத்தல்.

தொல்காப்பியம் - பொருளாதிகாரம்

அலகு 1	:	அகத்திணையியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 2	:	புறத்திணையியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 3	:	களவியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 4	:	கற்பியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
அலகு 5	:	பொருளியல்	(18 மணிநேரங்கள்)
மொத்தம்			(90 மணிநேரங்கள்)

பாடநூல்

1.தொல்காப்பியம் - பொருளாதிகாரம் (இளம்பூரணர் உரை)

தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்/
திருநெல்வேலி. பதிப்பு -2001.

பார்வை நூல்கள்

1. பெரா. வெள்ளைவாரணார் உரை. தொல் - பொருளதிகாரம்
மதுரை காமராசர் பல்கலைக்காங்கம் பதிப்பு- 2004
2. ந.சுப்புரெட்டியார் -தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை பழனியப்பா
பிரதர்ஸ் சென்னை - 14.
3. தமிழண்ணல் உரை தொல் - பொருளதிகாரம்/ (தொகுதி 1 - 4) / செல்லப்பா
பதிப்பகம், மதுரை - 01

இணையதள முகவரி

1. www.store.tamillexicon.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolulagam.com
4. www.tamilvu.org

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co_pso	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P3TA10	தமிழர் கலையும் கைவண்ணமும்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	3
நேரம்/வாரம்	6	CORE-I	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

தமிழர்தம் வாழ்வு கலைகளிலேயே வளர்ந்தது என்பதற்கு இத்தாள் ஒரு நடப்பியல் உதாரணம் என்பதை மாணவியரக்கு உணர்த்ததல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

காலந்தோறும் வளர்ந்த கலை வளர்ச்சியை இலக்கியங்கள் பதிவு செய்துள்ளன. தமிழர் வளர்த்த அழகுக்கலைகளின் காப்பகங்களாகக் கோயில்கள் திகழ்கின்றன. அவ்வகையில் தமிழர்களின் கலையின் பெருமையினை இதன்மூலம் மாணவியர் உணர்வர்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	நுண்கலைகளை நினைவில் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	கலைகளின் வகையை மாணவியர் புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தமிழர்களின் நுண் கலைகளைக்கொண்டு தங்கள் வாழ்வியலைச் செம்மையாக்கிக்கொள்ளுதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	தமிழர்களின் பல்வேறு கலைகளையும் பகுத்தறிந்துகொள்ளுதல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	ஓவியம் மற்றும் சிற்பக்கலைகளை நேரில் கண்டு தமிழரின் கலை நயத்தை மதிப்பீடு செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	பல்வேறு நிகழ்த்துக் கலைகளைத் தாங்களே படைத்தல்.

அலகு 1 : கட்டிடக்கலை

(18 மணிநேரங்கள்)

அழகுக்கலைகள் - இயற்றமிழ், இசைத்தமிழ், நாடகத்தமிழ், ஓவியம் கட்டிடக்கலை - மரக்கட்டிடங்கள் - பாறைக்கோயில்கள் - மாடக்கோயில்கள் - கட்டிட அமைப்புகளும் உறுப்புகளும் - கோயிலின் வகைகள்

அலகு 2 : சிற்பக்கலை

(18 மணிநேரங்கள்)

சிற்பக்கலை - யவண நாட்டுச் சிற்பமும் நமது நாட்டுச் சிற்பமும் - பௌத்த சைன சிற்பங்கள் - பிரதிமை சிற்பங்கள்

அலகு 3 : ஓவியக்கலை

(18 மணிநேரங்கள்)

ஓவியக்கலை : சுவர் ஓவியம் - பல்லவர் சோழர் ஓவியங்கள் - ஓவிய நூல் - சில ஓவியச்செய்திகள். தென்னிந்திய ஓவியம் - சித்தன்ன வாசல் ஓவியம் - கைலாச நாதர் ஓவியம் - தஞ்சைக் கோயில் ஓவியம் - நாயக்கர் காலத்து ஓவியம்.

அலகு 4 : இசைக்கலை**(18 மணிநேரங்கள்)**

இசைக்கலை - பரிபாடல் இசை மறைவு - இசைப் பாணர் - சில இசை நூல்கள் - இசைக்கலைச் சாசனம் - அன்னியர் ஆட்சியில் இசைக்கலை- தமிழிசையின் மறுமலர்ச்சி: சமணரும் இசைக்கலையும் இசை : இசைக்கருவிகள் - இசைக்கற்றுண்கள் பதினோராடல் - கூத்து நூல்கள் - பரதநாட்டியம் : ஒற்றைக்கை, இரட்டைக்கை, முகக்குறிப்பு. இசைக்கலை - பரிபாடல் இசை மறைவு - இசைப் பாணர் - சில இசை நூல்கள் - இசைக்கலைச் சாசனம் - அன்னியர் ஆட்சியில் இசைக்கலை.

அலகு 5 : நிகழ்த்துக்கலை**(18 மணிநேரங்கள்)**

நிகழ்த்துக் கலைகள் சில விளக்கங்கள் - ஆட்டங்கள் - கரகாட்டம் - காவடியாட்டம் - பொய்க்கால் குதிரை - மயில் ஆட்டம் - புலி வேடம் - தப்பாட்டம் - காளி திருநடனம் - குறவன் குறத்தி ஆட்டம் - கும்மிஆட்டம் - கோலாட்டம் - ஓயிலாட்டம் - பேயாட்டம் - சாமியாட்டம் - கருப்பாயி ஆட்டம் - பாம்பு நடனம் - உறியடி - மயானக் கொள்ளை.

பாட நூல்கள் :

1. மயிலை.சீனி வேங்கடசாமி - தமிழர் வளர்த்த அழகுக்கலைகள் மணிவாசகர் பதிப்பகம் சென்னை, நான்காம் பதிப்பு 2010.
2. ஸ்ரீசந்திரன் - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு வர்த்தமானன் பதிப்பகம் டி நகர் சென்னை
3. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர் மு. வரதராசனார். வர்த்தமானன் பதிப்பகம் டி நகர் சென்னை

பார்வை நூல்கள் :

1. அ.தட்சிணாமூர்த்தி, தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை 1994
2. முனைவர்.அ.இராமகிருஷ்ணன், தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை 1983.

மொத்தம்**90 மணிநேரம்****கற்பித்தல்முறை:**

1. கானொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு

5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P3TA11	சித்தர் இலக்கியங்கள்	படிப்பு காலம்	2022-2023
நேரம் வாரம்	6	CORE-XII	பருவம்	3
			புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

மனித உடல் உள்ளம் சார்ந்த சித்தர்களின் கருத்துக்களைத் தெரிவித்தல். மனித வாழ்வியல் குறித்த சித்தர்களின் சிந்தனைகளைப் பயிற்றுவித்தல்

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

உடல் உள்ளம் சார்ந்த அறிவியல் உண்மைகளை அறிந்து கொள்வர். சித்தர்களால் தமிழ்ச்சிந்தனை மரபில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை அறிவர்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	சித்தர்களின் அஷ்டமா சித்திகளை நினைவில் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	சித்தர்கள் வகுத்துள்ள உடல், மனக் கோட்பாடுகளை புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	சித்தர்களின் தியானம், இயற்கை மருத்துவம் போன்றவற்றைத் தங்களுடைய வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பதினெட்டு சித்தர்களின் ஞானத்தினையும் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	சித்தர்களின் வர்மக்கலை, யோகக் கலை போன்றவற்றை காணொளிக் காட்சிமூலம் கண்டு மதிப்பிடுதல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	சித்தர்களின் உயிர்சார்ந்த வழிபாட்டுமுறைகளை படைப்பாக்கம் செய்தல்.

அலகு -1

(18 மணிநேரங்கள்)

திருமூலர் பாடல்கள் 1-30

(சிவசிவ என்கிலர் தீவினையாளர் முதல் அவ்வியம் பேசி அறம்கெட வரை)

அகத்தியர் பாடல்கள் 1-10

(சத்தியே பராபரமே ஒன்றே தெய்வம் முதல் உடலயிரும் பூரணமும் மூன்றுமொன்றே)

அலகு 2

(18 மணிநேரங்கள்)

கொங்கணர் பாடல்கள் 1-10

(முத்தச் செகங்களுண்டானது முதல் சாதி பேதங்கள் சொல்லுகிறீர் வரை)

குதம்பைச் சித்தர் பாடல்கள் 1-32

(வெட்டவெளிதன்னை மெய்யென்று முதல் பத்தாவுந் தானும் பதியோடு வரை)

அலகு 3

(18 மணிநேரங்கள்)

சிவவாக்கியர் பாடல்கள் 1-30

(ஓடி ஓடி ஓடி ஓடி உட்கலந்த முதல் நீளவீடு கட்டுறீர் நெடுங்கதவு வரை)

அகப்பேய்ச் சித்தர் பாடல்கள் 1-10

(நஞ்சண்ண வேண்டாவே முதல் சாதி பேதமில்லை வரை)

அலகு 4

(18 மணிநேரங்கள்)

கடுவெளிச்சித்தர் பாடல்கள் 1-34

(சாபங்கொடுத்திடலாமோ முதல் எங்குஞ் சுயப்பிரகாசன் வரை)

அமுகணிச் சித்தர் பாடல்கள் 1-10

(மூலப்பதியடியோ மூவிரண்டு வீடதிலே முதல் பையூரி லேயிருந்து பாழூரிலே பிறந்து வரை)

அலகு 5 : சித்தர்களின் மருத்துவ முறைகள்

(18 மணிநேரங்கள்)

1. சித்தர் தத்துவமும் சித்த மருத்துவமும்

சித்த மருத்துவம் - சித்தர்கள்- சித்த மருந்து- நோய் உண்டாகக் காரணங்கள்- நோயை அறிவது- சித்த மருத்துவத்தின் சிறப்பு

2. மூலிகை குணபாடம்

அகத்தி- அக்கிரகாரம்- அசோகு- அதிமதுரம்- அத்தி- அமுக்கிரா- அம்மான் பச்சரிசி- அரசு- அழிஞ்சில் - அருகு- ஆகாச கருடன் - ஆடாதோடை- ஆவாரை- இஞ்சி- இலவங்கம் - உத்தாமணி- உளுந்து- எலுமிச்சை- எள்- ஏலம் - ஓமம்- ஓரிதழ்த்தாமரை- கசகசா- கடுக்காய் - கண்டங்கத்தரி- கரிசலாங்கண்ணி- கற்பூரவள்ளி- கற்றாழை- புதினா- கீழாநெல்லி- குப்பைமேனி- சிறுகுறிஞ்சான்.

மொத்தம்

(90 மணிநேரங்கள்)

பாடநூல்

1. தமிழ்ப்பிரியன்

- பதினெட்டுச் சித்தர்களின் முக்கிய பாடல்களும்

விளக்கங்களும்,

நர்மதா பதிப்பகம், தி.நகர்,

சென்னை- 600017

2. ப.சு. மணியன்-

சித்தர் தத்துவமும் சித்த மருத்துவமும்
மணிவாசகர் பதிப்பகம்

8-7 சிங்கர் தெரு பாரிமுனை

சென்னை -108.

பார்வை நூல்கள்

1. டாக்டர் . இரா. மாணிக்கவாசகம்

நம்நாட்டுச் சித்தர்கள்

9, புன்னை அபிராமி அருள்

செல்லம்மாள் தெரு

சென்னை – 30

2. சி.கோ. தெய்வநாயகம்

சித்தர் சிந்தனைகள்

மணிவாசகர் பதிப்பகம்

8:7 சிங்கர் தெரு பாரிமுனை

சென்னை -108

இணையதள முகவரி

1. www.store.tamillexicon.com

2. www.kala.Tamil.foru

3. www.noolaham.in

4. www.sangatham.com

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி

2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்

3. வினாடிவினா போட்டிகள்

4. ஒப்படைவு

5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P3TA12	பெரியாரியல்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	3
நேரம்/வாரம்	6	CORE-XII	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

பெரியாரின் வரலாற்றையும் சமூகப் பணிகளையும் மாணவிகள் அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	பெரியாரின் பகுத்தறிவுக் கோட்பாடுகளை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	பெரியார் கொண்டுவந்த எழுத்துச் சீர்திருத்தம், பெண்ணியம் போன்றவற்றை மாணவியரை முறையாகப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	பெரியாரின் சீர்திருத்தக் கொள்கைகளை மாணவியர்கள் தங்களுடைய வாழ்வில் பயன்படுத்தச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பெரியார், வீரமாமுனிவர் போன்றோரின் எழுத்துச் சீர்திருத்தங்களைப் பகுத்தாராய்ச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	பெரியாரின் படைப்புகளைக் கொண்டு அவரை முறையாக மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	தாங்கள் படைக்கும் படைப்புகளில் பெரியாரின் கருத்துக்களை இணைத்துப் படைக்கப் பயிற்சியளித்தல்.

அலகு 1 : பெரியார் ஈ.வெ.இராமசாமி வாழ்க்கை வரலாறு (18 Hours)

ஈ.வெ.ரா.வின் தோற்றம்-பள்ளிப்படிப்பு-திருமணம்-ஈ.வெ.ராவும் கைவல்ய சாமியாரும்-பொது வாழ்வு-காங்கிரசில் ஈ.வெ.ரா-குடியரசு வார ஏடு தொடக்கம்-தன் மதிப்பு-பார்ப்பனர் அல்லாதோர் சுயமரியாதை-சோவியத்துக்குப் பயணம்-இந்தி எதிர்ப்பு-போர்-தமிழர் தலைவர் -திராவிடர் கழகம் தோற்றம்

அலகு 2 : இந்தியாவில் அமைப்பு -சமய சமூக மறுமலர்ச்சி இயக்கங்கள் (18Hours)

சிந்துவெளி நாகரிகம்-வேதகாலம்-பிராமண வைதிகக்கோட்பாடுகள்- சமய மறுமலர்ச்சி-இந்தியாவில் பிரிட்டிசு ஆட்சி-இந்தியாவைப் பற்றிக் காரல்மார்க்ஸ்-பெரியாரின் கொள்கைகள்-பசுவர்- கவிஞர் வேமனா-இராசாராம் மோகன்ராப்-அ.வேங்கடாசல நாயகர்-பண்டித மார்க்க சகாய ஆச்சாரி-வைகுண்டசாமி-சிதம்பரம் இராமலிங்கம் அடிகள்-சுவாமி தயானந்த சரசுவதி-ஜோதிராவ் கோவிந்ததிராவு-இராமகிருட்டிணர்-அயோத்திதாசர்-முனுசாமி நாயகர்-சுவாமி விவேகானந்தர்-அய்யங்காளி-அம்பேத்கார்

அலகு 3 :சுயமரியாதை இயக்கம் (18 Hours)

குடி அரசு தலையங்கம்-குடி அரசு தலையங்கமும் மதுரை மாநாடும்-பார்ப்பனர் அல்லாதோர் மாநாடும்-வேலைத்திட்டம்-பார்ப்பனியத்தை ஒழித்த கலையாணங்கள்-செங்கற்பட்டு சுயமரியாதை மாநாடு-செங்கற்பட்டு மாநாட்டு தீர்மானங்கள்-சிறப்பான நோக்கங்களும் விளக்கங்களும்-நீதிக்கட்சி வெற்றி-அயல் நாட்டுப் பயணம்-சோவியத் ஐரோப்பிய பயணம்-சமீன்தார் அல்லாதார் மாநாடு-நீதிக்கட்சி மாநாடு-சுயமரியாதை வேலைத்திட்டம்-சுய மரியாதை வடிவங்கள்-இன சுய மரியாதை-இழிவு ஒழிப்பு இயக்கம் அறிவு விடுதலை இயக்கம்-

அலகு 4 :மார்க்சியப் பெரியாரியம் (18Hours)

பண்டைச் சமூகங்களில் பேதங்கள்-இந்தியாவில் சமூக அமைப்பு-இந்தியச் சமூகம் பற்றிய பெரியாரின் கருத்து-இந்தியச் சமூகம் அடித்தளமும் மேல் கட்டுமானங்களும்-உற்பத்திச் சாதனங்கள்-சொடோவ்-மார்க்கசிய லெனினியபெரியாரியச் சமுதாயம்

அலகு 5 :பெண் விடுதலை

(18Hours)

வரலாற்றுக்கு முந்திய காலம்-வெவ்வேறு திருமணங்கள்-கற்பொழுக்கம்-கற்பு பற்றிய பெரியார் கருத்து-கைம்பெண் மறுமணம்-விதவை மறுமணம்-விபச்சாரம்-மற்ற மதங்களில் விதவை மறுமணம்-குழந்தை மணம்-இளம் வயது மணவிலக்குச்சட்டம்-மணவிலக்கு உரிமை-மணவிலக்கு-பெண்களுக்குச் சொத்துரிமை-பெண் விடுதலைக்கு ஒரு தளை-ஆணுக்குப்பெண் சரிநிகர்.

பாடநூல்

வே.ஆணைமுத்து - பெரியாரியல் தொகுதி 1
தையல் நாயகி நினைவு நூல் வெளியீட்டகம்
புதுச்சேரி-605 010

பார்வை நூல்கள்

பெரியார் அன்றும் இன்றும்- தையல் நாயகி நினைவு நூல் வெளியீட்டகம்
புதுச்சேரி-605 010

இணையதள முகவரி

1. www.modernrationalist.com
2. www.marinabooks.com
3. www.noolaham.in
4. www.sangatham.com
5. www.udumalai.com
6. www.noolulagam.com
7. www.tamilvu.org

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co_pso	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓
படிப்புக் குறியீடு	M.A		முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு	22P3TAE03		ஊடகத் தமிழ்	படிப்பு காலம்	2022-2023

எண்			பருவம்	3
நேரம்/வாரம்	3	Elective - III	புள்ளிகள்	03

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

ஊடகத்துறை சார்ந்த அறிவினை மாணவிகள் அறிந்துகொள்ளச் செய்தல் மற்றும் தகவல் மூலங்களும் இணையங்களும் மொழியில் உண்டாக்கும் தாக்கங்களையும் மாற்றங்களையும் மாணவிகளை அறியச் செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	ஊடகத்துறைக்கான கோட்பாடுகளை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	ஊடகங்களின் செயல்பாடுகளை மாணவியரை முறையாகப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	ஊடகங்களின் பயன்களை மாணவியர்கள் தங்களுடைய வாழ்வில் பயன்படுத்தச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	ஊடகத்துறையின் பல்வேறு பணிகளைப் பகுத்தாராய்ச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	ஊடகத்துறையில் உள்ள வேலைவாய்ப்பினை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	பல்வேறு வகை ஊடகங்களுக்கு செய்தி மற்றும் கட்டுரைகள் அனுப்ப மாணவிகளுக்குப் பயிற்சி அளித்தல்.

அலகு - 1 ஊடகங்கள் - அறிமுகமும் விளக்கமும் (1-29) (9 மணிநேரங்கள்)

1.0. முகவுரை - 1.1. ஊடகங்கள் பற்றிய விளக்கங்கள் - 1.2. தகவலும் அவற்றின் தொடர்புகளும் - 1.3. தகவல் தொடர்பில் ஊடகங்களின் பங்குகள் - 1.4. ஊடக வகைகள் - 1.4.1. மரபு வழிப்பட்ட ஊடகங்கள் - 1.ஒற்றர்கள் மற்றும் தூதுவர்கள் -பறவைகளும் பிற உயிரினங்களும் .நாட்டுப்புறப் பாடல்களும் கதைகளும் - ஐஏ.தெருக்கூத்து - ஏ.பண்பாட்டுக் கூறுகள் - 1.4.2. அச்சு வழி ஊடகங்கள் -1.4.3. மின்வழி ஊடகங்கள் - 1.4.4. மின்னணு வழி ஊடகங்கள் - 1.5. ஊடகங்களின் கொள்கைகளும் கோட்பாடுகளும் - 1.6. ஊடகங்களினால் உருவாகும் பயன்கள் - 1.6.1. அறிவித்தல் 1.6.2. அறிவுறுத்தல் 1.6.3. மகிழ்வித்தல் -1.6.4. சமூகச் சார்புடையவராக்குதல் - 1.6.5.வணிக உறவுகள் - 1.7. ஊடக நுகர்வோர் கடமைகள் - 1.8. முடிவுரை.

அலகு 2 - அச்சுவழி ஊடகங்களில் இதழ்கள் (30-66) (9 மணிநேரங்கள்)

2.0. முகவுரை-2.1. தமிழகத்தில் அச்சு ஊடகங்கள் - 2.2. ஊடகங்களில் மிகச்சிறப்பாகக் கருதப்படும் இதழ்கள் - 2.2.1. 1947 முதல் 2000 வரை இதழ்கள் - 2.3. தற்கால தமிழ் இதழ்களின் வகைகள் - 2.4. கால பாகுபாட்டில் இதழ்கள் - 1.நாளிதழ்கள் - வாரம் இருமுறை இதழ்கள் - வார இதழ்கள் - ஐஏ. மாதம் இருமுறை இதழ்கள் - ஏ.மாத இதழ் - ஏஐ. காலாண்டு இதழ் (மூன்று மாதத்திற்கு ஒரு முறை) - ஏஐஐ. ஆறு மாத இதழ் - ஏஐஐஐ. ஆண்டு இதழ் - 2.5. கருத்தின்

அடிப்படையில் இதழ்கள் ஊடகவியம் ஐ.அரசியல் (துப்பறியும் பணியுடன்) - ஐஐ.ஆன்மீகம் - ஐஐஐ. இலக்கியம் - ஐஐ.சோதிடம் - ஏ. மகளிர் - ஏஐ.கதைகள், நெடுங்கதைகள், குறுங்கதைகள் ஏஐஐ.அறிவியல் - ஏஐஐஐ. பொது அறிவு - 2.6. இதழ்களின் பணிகள் 2.6.1. அறிவித்தல் பணி-2.6.2. அறிவுறுத்தல் - 2.6.3. மகிழ்வித்தல் 2.6.4. வணிகச் செய்திகள் - 2.7. பொதுப்பணிகள் - 2.8. தமிழ் இதழ்களின் அமைப்பு முறை - 2.9. இதழ்களில் தலையங்கம் 2.10.இதழ்களில் கட்டுரைகள் - 2.11. இதழ்களில் இலக்கியம் 2.12.இதழ்களில் விமர்சனங்கள் - 2.13. இதழ்களில் கருத்துப்படங்கள் -2.14. இதழ்களில் விளம்பரங்கள் - 2.15. இதழ்களின் நடைகள் 2.16.இதழாளருக்குரிய தகுதிகள் - 2.16.1. நிறுவனர் மற்றும் நிர்வாகக்குழு - 2.16.2. முதன்மை ஆசிரியர் மற்றும் ஆசிரியர் குழு - 2.16.3. செய்தி சேகரிப்போரும் உதவியாளர்களும் - 2.16.4. அச்சுத்துறை உழைப்பாளர்கள் - 2.17. இதழ் நுகர்வோர் கடமைகள் - 2.18. முடிவுரை.

அலகு - 3 வானொலியும் தொலைக்காட்சியும் (67-114) (9 மணிநேரங்கள்)

3.0.முகவுரை - 3.1.வானொலி மற்றும் தொலைக்காட்சியின் சிறப்புகள் 3.2.வானொலியின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - 3.3.மார்க்கோனியின் முதல் ரேடியோ - 3.4.இந்தியாவில் வானொலி - 3.5.பண்பலை வானொலி 3.6.மாதமிரு இதழ் - 3.7.உலக வானொலி நாள் - 3.8.தேசிய ஒலியரப்புகள் - 3.9.மாநில ஒலிபரப்புகள் - 3.10.பேச்சுமொழி நிகழ்ச்சி - 3.11.இசை நிகழ்ச்சிகள் - 3.12.எ.பி.எம். கோல்டு மற்றும் எ.பி.எம். ரெயின்போ - 3.13.விவித்பாரதி - 3.14.பிரச்சார் பாரதி - 3.15.சில விதிமுறைகளும், மசோதாக்களும் - 3.16.தமிழக வானொலி நிலையங்கள் - 3.17.பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் - 3.17.1.செய்திகள் 3.17.2. செய்தி என்றால் என்ன? - 3.17.3.கல்வி - 3.17.4. விவசாய நிகழ்ச்சிகள் - 3.17.5.இளைய பாரதம் - 3.17.8.சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள் 3.17.7.நலவாழ்வு - 3.17.8.மெல்லிசை - 3.17.9.கருநாடக இசையூ 3.17.10.இலக்கிய ஒலிபரப்புகள் - 3.17.11.வானொலியில் தனிநபர்கள் கலந்துரையாடல்கள் - 3.18.நேர்காணலுக்கான திறன் - 3.18.1.செய்ய வேண்டியவை - 3.18.2.செய்யக் கூடாதவை - 3.19.நிகழ்ச்சியைத் தொகுத்து வழங்குதல் - 3.20.வானொலி ஒலிபரப்பில் - சில அடிப்படைகள் 3.20.1.நோக்கம் - 3.20.2.ஒலிவாங்கி குறித்த கவனமின்மையால் நேரும் சில தவறுகள் - 3.20.3.அறிவிப்பாளரின் கடமையும் பொறுப்புகளும்-3.21. நேரடித் தொலைபேசி நிகழ்ச்சிகள் - 3.21.1.நேயர் விருப்பம் 3.21.2.வல்லுநர் பங்கேற்பு - 3.21.3.உரையாடல் நிகழ்ச்சிகள் 3.21.4.நேரடித் தொலைபேசி நிகழ்ச்சியை நடத்தும்போது, நாம் கவனிக்க வேண்டியவை - 3.21.5.நேரடித் தொலைபேசி நிகழ்ச்சிகளில் ஏற்படக்கூடிய சிக்கல்கள் - 3.21.6.அப்படியே படிக்காதீங்க 3.21.7.பேச்சுத்திறனின் முக்கியத்துவம் - 3.22. தகவல் தொடர்புத் திறன் 3.23.உங்கள் குரல் - அது வானொலியின் குரல்! - 3.24.ஒலிபரப்பு மொழியில் தவிர்க்க வேண்டியவையும் கவனிக்க வேண்டியவையும் - குரல் குறைபாடுகளைத் தவிர்க்க, வேண்டுவன, வேண்டாதன உண்டு. 1.வேண்டுவன - ஐஐ. வேண்டாதன - 3.25.தொலைக்காட்சி - 3.25.1.தொலைக்காட்சி தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - 3.25.2.அரசின் நோக்கம் 3.26.அறிவுசார், பல்சுவைசார் நிகழ்ச்சி நிகழ்ச்சிகள் - 3.26.1.வரிவடிவப்படியான மனமகிழ்வு நிகழ்ச்சிகள் 3.28.2.வரிவடிவமிடப்படாத மனமகிழ்வு நிகழ்ச்சிகள் - 3.26.3.தகவல் 3.27. முடிவுரை.

அலகு - 4 கணிப்பொறி - இணையம் (115-157) (9 மணிநேரங்கள்)

4.1.கணிப்பொறியின் வரலாறு - 4.2.கணிப்பொறிகளின் வளர்ச்சி- 4.3.கணிப்பொறியின் குணங்கள் - 4.4.கணிப்பொறியின் தலைமுறைகள் -முதலாம் தலைமுறை (1940-1958) - இரண்டாம் தலைமுறை (1956-63) - மூன்றாம் தலைமுறை (1964-71) - நான்காம் தலைமுறை (1971லிருந்து) - ஐந்தாம் தலைமுறைக் கணிப்பொறிகள் (இன்று வரை உள்ளது) - 4.5. மேகக் கணிமை 4.6. பல்துறைப் பயன்பாடுகள் - 4.7.இணைய அறிமுகம் - 4.8.வலைப்பின்னல் 4.9. நிறுவன உள் இணையம் - 4.10.இணையத்தின் வரலாறு - 4.11. அமெரிக்காவும் இணையமும் - 4.12. இணைய இதழ்கள் - 4.1.இணையத்தில் இதழ்கள் தோன்றக் காரணம் 4.14.இணையத்தில் தமிழ் மின் இதழ்கள் - 4.15. மின் இதழ்களின் சிறப்புகள் - 4.16. இணையத்தில் அச்ச இதழ்கள் - 4.17. தமிழ் மின்னியல் நூலகம் - 4.17.1. மின்னியல் நூலகம் - 4.18. உலக மின்னியல் நூலகம் - 4.18.1. ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம் 4.18.2.தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் - 4.18.3. சிறப்புக் கூறுகள் - 4.18.4.தேவாரம் 4.18.5. நூலகம்.நெட் 4.18.6.சென்னை நூலகம் - 4.18.7. மின்னியல் நூலகப் பயன்பாடு - 4.19. தமிழ் வளர்ச்சியில் வலைப்பூக்கள் - வலைப்பதிவு - 4.1.1. வலைப்பூ வலைப்பதிவு 4.19.2 தமிழ் வலைப்பூ 4.19.3.வலைப்பூ சேவை - 4.19.4 முதல் தமிழ் வலைப்பூ - 4.20. தமிழ் வலைப்பூக்கள் வளர்ச்சி 4.20.1.தமிழ் வலைப்பூக்களின் வகைப்பாடுகளும் வளர்ச்சிகளும் - 4.20.2.அராமசாமி - 4.20.3. தொழில்நுட்ப வலைப்பூ-4.20.4. பெண்கள் சார்ந்த வலைப்பூக்கள்-4.21. தமிழ் வளர்ச்சியில் வலைப்பூக்கள் - 4.22.மின் அஞ்சல் - 4.23.மின்னஞ்சலின் பயன்பாடுகள் - 4.24 முதல் மின்னஞ்சல் முகவரி- 4.25. மின்னஞ்சல் உருவாக்கம் -4.26. நிறைவாக. -

அலகு 5 ஊடகப் பணியாளர்களுக்கான பயிற்சிகள் (158-200) (9 மணிநேரங்கள்)

5.0. முகவுரை - மூவகைப் பணிகள் - 5.1. ஊடகப் பணியாளர்களுக்குத் தேவைப்படும் பொதுத் தகுதிகள் - 5.2. அடிப்படைத்தகுதிகள் - 5.2.1.அ) பண்புசார் தகுதிகள் - 5.2.2. அறிவுசார் தகுதிகள் - 5.2.3. சமூகம் சார் தகுதிகள் - 5.3. படிப்பும் பயிற்சியும் - 5.4.மொழிப்பயிற்சி (தமிழ்மொழிக்குரியது) - 5.5. அச்சுப்படி சரிபார்க்கும் பயிற்சிகள் - 5.6.தலையங்கங்கள் தயாரிக்கும் பயிற்சி - 5.7. பயிற்சி வழங்கும் அல்லது எழுதும் முறையின் பயிற்சி - 5.8. செய்திகள் தயாரிக்கும் பயிற்சி 5.9.தொலைக்காட்சியில் செய்தி வாசித்தல் - 5.10. பொதுவான விதிகள் - 5.11. செய்ய வேண்டியவை -5.12. செய்யக்கூடாதவை 5.13.கருத்துக்களையும் நிகழ்ச்சிகளையும் தொகுத்துக் கூறும் பயிற்சி - 5.14. நிகழ்ச்சி ஒருங்கிணைப்பு - 5.15. நிகழ்ச்சியைத் தொகுத்து வழங்குதல்- 5.16.நிகழ்ச்சி வர்ணனை - 5.17. நேர்முகவர்ணனைக்கான பயிற்சிகள் - 5.18. ஒளிபரப்பிற்காக நேர்காணுதல் -5.18.1. நேர்காணலுக்கு சில யோசனைகள் - 5.18.2.உங்களுடைய திட்டம் என்ன? உங்களுடைய மையப்படுத்தல் என்ன? -5.18.3. கேள்விகளை தெளிவாக கேளுங்கள் - 5.18.4.நேர்காணலுக்கான பயிற்சி - 5.18.5. வேறு சில கேள்விகள் - 5.18.6. நேர்காணல்-5.19. நிகழ்வுகளை செய்தியாக்குதல் - 5.20.இயற்கை ஒலிகளைப் பயன்படுத்தல்-5.21. நேர்காணல் பயிற்சி மற்றும் வகைகள் - 5.21. 1. வீதியில் நிற்கும் மனிதன் -5.21.2.சந்தர்ப்பச்சூழலில் பெறப்பட்ட நேர்காணல் - 5.21.3. செய்தி நேர்காணல் - 5.21.4.ஆர்வமுட்படுத்தக்க ஆளுமையும் குண இயல்பும் கொண்டவருடனான நேர்காணல் - 5.21.5 தொலைபேசி நேர்காணல் 5.21.6. தபால் மூலமான ஈ-மெயில் மூலமான நேர்காணல் - 5.22. வினாக்கள் - குறிப்புக்களின் வகைகள் 5.23. நேர்காணல் நுட்பங்கள் 5.24.கலந்துரையாடல் நிகழ்ச்சிக்கான பயிற்சி - 5.25. இலக்கிய நிகழ்ச்சி செய்திகளுக்குரிய பயிற்சி - 5.26. விவாதக்

களத்திற்கான பயிற்சிகள் 5.27. இன்றியமையாத நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரிக்கும் பயிற்சிகள் 5.28. தொலைகாட்சியின் செல்வாக்குகள் 5.29.நிறைவாக

பாடநூல்

1. துரை. மணிகண்டன் - ஊடகவியல்
கமலினி பதிப்பகம்
தஞ்சாவூர்
பதிப்பு 2021

பார்வை நூல்கள்

1. முனைவர்.கி.இராசா- மக்கள் தகவல் தொடர்பியல் அறிமுகம்
பாவை பப்ளிக்கேசன் , சென்னை- 14
பதிப்பு 2003.
- 2.டாக்டர் மா.பா. குருசாமி - இதழியல் கலை
தேமொழி, சன்னதித் தெரு,
திருச்செந்தூர்,
முதல்பதிப்பு – பிப்ரவரி-2000.
- 3.முனைவர். ச.ஈசுவரன்
முனைவர். இரா.சபாபதி
இதழியல்
சாரதா பதிப்பகம் சென்னை
பதிப்பு 2009.
- 4.நெல்லை சு.முத்து
தகவல் தொழில் நுட்பம்
மணிவாசகர் பதிப்பகம்
சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை
சென்னை-108
எம்.ஆர். இரகுநாதன் - தமிழ் இதழியல் வரலாறு

மொத்தம்

45 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு

5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

இணையதள முகவரி

1. www.tamilvu.org
2. www.tamiljournalismhistory.blogspot.com
3. www.achukkudamthamilagam.net
4. www.tamilmirror.dk

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P3HR01	மனித உரிமைகள்	படிப்பு காலம்	2022-2023
நேரம்/வாரம்	3	Human Rights	பருவம்	3
			புள்ளிகள்	03

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

மனித உரிமைகள் குறித்த அறிவினை மாணவியர் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	அடிப்படை மனித உரிமையினை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	மனித உரிமைகளை முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	மனித உரிமைகளின் பயன்களை தமது வாழ்வில் பயன்படுத்த செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	இலக்கியங்களில் உள்ள மனித உரிமைகளை பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	இன்றைய நிலையில் மனித உரிமைகளை மதிப்பிடுதல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	நடைமுறை மனித உரிமைகளை அறிய பயிற்சி அளித்தல்.

விளைவுகள்:

- 1.மனித உரிமைகள் பற்றிய அடிப்படை செய்திகளை அறிதல்
2. காவல்துறை நீதிமன்ற செயல்பாடுகளை உணர்ந்து கொள்ளுதல்
- 3.மனித உரிமை மீறல்களைக் கண்டறியும் வாய்ப்புகளைப் பெறுதல்
- 4.இந்திய மனித உரிமை ஆணையச் செயல்பாடுகளை அறியச் செய்தல்
5. தமிழ்நாடு மனித உரிமை ஆணையத்தின் நோக்கங்களை அறிதல்

அலகு - 1

(9 மணிநேரங்கள்)

மனித உரிமைகள்- வளர்ச்சிக்கான களங்கள்- இந்திய அரசியல் சட்டம் வழங்கும் அடிப்படை உரிமைகள்

அலகு - 2

(9 மணிநேரங்கள்)

மனித உரிமைகளின் ஊற்றுக் கண்- மனித உரிமை ஆணையம்- அமைப்பும் செயற்பாடுகளும்-

அலகு - 3

(9 மணிநேரங்கள்)

மனித உரிமை ஆணையம்- அமைப்பும் செயற்பாடுகளும்- தேசிய மனித உரிமை ஆணையம் தேர்ந்தெடுத்த சில நடவடிக்கைகள்

அலகு - 4

(9 மணிநேரங்கள்)

கைது செய்யப்பட்டால்- உங்கள் உரிமை என்ன- மனித உரிமைகள் குறித்த முக்கிய சாசனங்கள் பிரகடனங்கள்

அலகு - 5

(9 மணிநேரங்கள்)

பொருளாதார சமூகப் பண்பாட்டுரிமைகளுக்கான பன்னாட்டு உடன்பாடு- குடியரிமை, அரசியல் உரிமைகளுக்கான பன்னாட்டு உடன்பாடு- இந்தியா கையெழுத்திட்ட பன்னாட்டு ஒப்பந்தங்கள்

பாடநூல்

1. பேராசிரியர் இராஜா முத்திருளாண்டி - மனித உரிமைகள் நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ், சென்னை

மொத்தம்

45 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. கானொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

இணையதள முகவரி

1. www.tamilvu.org
2. www.tamiljournalismhistory.blogspot.com
3. www.achukkudamthamilagam.net
4. www.tamilmirror.dk

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co- pso	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

நான்காம் பருவம்

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P4TA13	தொல்காப்பியம் பொருளாதிகாரம்-2	படிப்பு காலம்	2022-2023
நேரம்/வாரம்	6	CORE-X	பருவம்	4
			புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

தமிழ் இலக்கியங்களை முறையாகப் புரிந்துகொள்வதற்கும் தமிழர்கள் வாழ்வியல் முறை, பண்பாடுகள் பற்றிய புரிதல்களை உருவாக்குவதற்கும் உதவும்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

அகப்பொருள் மற்றும் புறப்பொருள் சார்ந்த அறிவை மாணவியர் பெறுதல். சங்ககால மக்களின் இயல்பு வபழக்கையை மாணவியருக்கு உணர்த்துதல்.

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	தொல்காப்பியரின் அகப்புறக் கோட்பாடுகளை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளுதல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	களவு, வரைவு, கற்பு போன்ற அகக்கூறுகளை மாணவியர் பரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் கோட்பாடுகளை மாணவியர் தங்கள் வாழ்வில் பயன்படுத்துதல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பிற அக இலக்கண கோட்பாடுகளையும் தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் அக இலக்கணக் கோட்பாடுகளையும் பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -5(CO5)	பொருள் இலக்கணம் இலக்கியங்களில் எவ்வாறு அமைந்துள்ளது என்பதை மதிப்பிடல்.
K6	தாளின் பயன் -6(CO6)	நவீன இலக்கியத்தில் தொல்காப்பியரின் பொருளிலக்கணக் கோட்பாடுகளைப் பதியவைத்தல்.

தொல்காப்பியம் - பொருளாதிகாரம்-2

அலகு-1 (18 Hours)

மெய்ப்பாட்டியல்

அலகு-2 (18 Hours)

உவமவியல்

அலகு-3 (18 Hours)

செய்யுளியல் நூற்பா 1259- 1380

அலகு-4 (18 Hours)

செய்யுளியல் நூற்பா 1381- 1499

அலகு-5 (18 Hours)

மரபியல்

பாடநூல்

- 1.தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் (இளம்பூரணர் உரை)
தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்/
திருநெல்வேலி. பதிப்பு -2001.

பார்வை நூல்கள்

1. பெரா. வெள்ளைவாரணார் உரை. தொல் - பொருளதிகாரம்
மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்
பதிப்பு- 2004
2. ந.சுபபுரெட்டியார் -தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை
பழனியப்பா பிரதர்ஸ் சென்னை - 14.
3. தமிழண்ணல் உரை தொல் - பொருளதிகாரம்
செல்லப்பா பதிப்பகம், மதுரை - 01
2 ம் பதிப்பு 2014.

இணையதள முகவரி

1. www.store.tamillexicon.com
2. www.kala.tamilforu.blogspot.com
3. www.noolulagam.com
4. www.tamilvu.org

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ pso	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P4TA14	சங்க இலக்கியங்கள்	படிப்பு காலம்	2022-2023
நேரம்/வாரம்	6	CORE-XIV	பருவம்	4
			புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

பண்டைய இலக்கியங்களுக்கான வாசிப்பில் ஈடுபாட்டினை ஏற்படுத்தி பண்டைய இலக்கியங்களின் பெருமையையும் பாரம்பரியத்தையும், பண்பாட்டினையும் மாணவியரை உணரச் செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் - 1(CO1)	பண்டையகால மக்களின் வாழ்வியலை நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் - 2(CO2)	தமிழர்களின் அகப்புற ஒழுக்கங்களைப் புரிந்துகொள்ளுதல்.
K3	தாளின் பயன் - 3(CO3)	தம் முன்னோர்களின் முறையான வாழ்க்கை முறையைத் தங்கள் வாழ்க்கையில் பயன்படுத்தச்செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் - 4(CO4)	பல்வேறு புலவர்களின் கருத்தக்களையும் ஒருசேர பகுத்தாய்தல்.
K5	தாளின் பயன் - 4(CO5)	பல்வேறு காலங்களில் வெளிவந்த இலக்கியங்களுடன் சங்க இலக்கியங்களை ஒப்பிட்டுப் அதன் சிறப்புகளை மதிப்பிடல்.
K6	தாளின் பயன் - 4(CO6)	பண்டைய மக்களின் அகப்புறக் கூறுகளைக்கொண்டு மாணவியரை இலக்கியம் படைக்கச் செய்தல்.

அலகு 1 : குறிஞ்சிப் பாட்டு முழுவதும் (18 Hours)

அலகு 2 : சிறுபாணாற்றுப்படை முழுவதும் (18 Hours)

அலகு 3 : குறுந்தொகை - பாடல் எண்கள் 1 – 10 (18 Hours)

அகநானூறு – களிற்றியானை நிரை (பாடல் எண்கள் 41 – 50)

கலித்தொகை – குறிஞ்சிக்கலி - பாடல் எண்கள் 37,38,51,55,57 –

அலகு 4 : நற்றிணை - பாடல் எண்கள் 6,100,201,247,260 (18 Hours)

ஐங்குறுநூறு - கேழற் பத்து

பரிபாடல் - வையை - பாடல் எண் 11

அலகு 5 : புறநானூறு – பாடல் எண்கள் 182 - 189 (18 Hours)

பதிற்றுப்பத்து – எட்டாம் பத்து - பாடல் எண்கள் 71 - 75

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

பாடநூல்கள்

1. ஓளவை சு.துரைசாமிப்பிள்ளை உரை - புறநானூறு
திருடிநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த
நூற்பதிப்புக் கழகம்
சென்னை பதிப்பு 2007
2. ஓளவை சு.துரைசாமிப்பிள்ளை உரை - பதிற்றுப்பத்து
திருடிநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த
நூற்பதிப்புக் கழகம்
சென்னை பதிப்பு 2007
3. முனைவர். இரா.செயபால் உரை. - அகநானூறு
நியூ செஞ்சுரி புக்க் ஹவுஸ் (பி) லிட்
சென்னை பதிப்பு 2007
4. முனைவர்.அ.தட்சிணாமூர்த்தி உரை - ஐங்குறுநூறு
நியூ செஞ்சுரி புக்க் ஹவுஸ் (பி) லிட்
சென்னை பதிப்பு 2007
5. கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன் உரை - நற்றிணை
நியூ செஞ்சுரி புக்க் ஹவுஸ் (பி) லிட்
சென்னை பதிப்பு 2007
6. உ.வே.சாமிநாதய்யர் உரை - குறுந்தொகை
உ.வே.சா. நூல்நிலையம்
சென்னை பதிப்பு 2009
7. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை உரை - கலித்தொகை
முல்லை நிலையம்
சென்னை பதிப்பு 2008.
8. முனைவர். வி.நாகராசன் உரை - பத்துப்பாட்டு
நியூ செஞ்சுரி புக்க் ஹவுஸ் (பி) லிட்
சென்னை பதிப்பு 2007
9. முனைவர். இரா.செயபால் உரை - பரிபாடல்
நியூ செஞ்சுரி புக்க் ஹவுஸ் (பி) லிட்
சென்னை பதிப்பு 2007

பார்வை நூல்கள்

1. க.கைலாசபதி - தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை
குமரன் புத்தக இல்லம்
சென்னை பதிப்பு 2006.
2. ராஜ். கௌதமன் - பாட்டும் தொகையும் தொல்காப்பியமும்
தமிழனிப் பதிப்பகம்.
சென்னை பதிப்பு 2006.
3. ராஜ். கௌதமன் - அறம் அதிகாரம்.
விடியல் பதிப்பகம்
சென்னை பதிப்பு 1999.
4. க.ப.அறவாணன் - அற்றைநாள் காதலும் வீரமும்
மணிவாசகர் பதிப்பகம்
சென்னை பதிப்பு 2008.

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி

2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P4TA15	ஆய்வியல் நெறிமுறைகள்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	4
நேரம்/வாரம்	6	CORE-XV	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

ஆராய்ச்சி தொடர்பான தெளிவை ஏற்படுத்தி மாணவியரைத் தமிழியல் ஆராய்ச்சிக் களங்களை நோக்கி ஆற்றுப்படுத்துதல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் - 1(CO1)	முனப்பாடம் செய்வதிலிருந்து, ஆராய்ச்சி நோக்கி நகர்ந்து தங்களுடைய நினைவாற்றலைப் பெருக்கச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் - 2(CO2)	ஆராய்ச்சியின் பல்வறு வளர்ச்சி நிலைகயள் குறித்துத் தெளிவு படுத்துதல்.
K3	தாளின் பயன் - 3(CO3)	தாங்கள் படிப்படை ஆராய்ச்சி நோக்கில் படிக்கச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் - 4(CO4)	ஆராய்ச்சியின் பல்வேறு வகைகளையும் பகுத்தராய்ச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் - 4(CO5)	தாங்கள் வாசிக்கும் நூல்களை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் - 4(CO6)	ஆய்வேடு உருவாக்கப் பயிற்சியளித்தல்.

அலகு 1 : (18 Hours)

கல்வியில் மூன்று நிலைகள், ஆய்வு முறை கல்வி,ஆய்வு சொல்லும் பொருளும்,ஆய்வு நாகரீகம்,ஆய்வு வகைகள்-ஆய்வின் பயன்கள்-ஆய்வு தோன்றும் இடங்கள்-ஆய்வு முடிவுகள்-ஆய்வு மதிப்புகள்-ஆய்வு பொருள்- சிக்கலின் தோற்றுவாய்- சிக்கலைத் தேடும் நிலை.

அலகு 2 : (18 Hours)

ஆய்வைத் திட்டமிட்டு தொடங்குவதற்கான நிலைகள்-தரவு தொகுப்பு முறைகள்-முதன்மை ஆதாரம்,துணைமை ஆதாரம்-குறிப்பெடுத்தல்-துணைநூலட்டை-நூலகமும் ஆய்வும் – ஆய்வாளர் பண்புகள் - ஆய்வு நாகரீகம்.

அலகு 3 : (18 Hours)

கருதுகோள் - ஆய்வறிக்கை எழுதுதலும் தரமதிப்பீடும்-சான்று பகுதிகளின் வடிவங்கள்- ஆய்வடங்கல் எழுதும் முறை. –பிழையின்றி எழுதும் முறை

அலகு 4 : (18 Hours)

தமிழில் மரபு வழி ஆய்வும் நெறிமுறைகளும்-ஆய்வேட்டு அமைப்பும் ஒப்படைப்பும் - ஆய்வேட்டின் அக அமைப்பும் புறக்கட்டமைப்பும்-அடிக்குறிப்பிடும் முறைகள்-மேற்கோள் காட்டும் முறைகள்-தெளிவும் திருத்தமும்-ஆய்வேட்டின் தரம்.

அலகு : 5 (18 Hours)

ஆய்வியல் முறைகள்-அறிவியல் முறை-செய்முறை அணுகுமுறை-தருக்க முறை-அமைப்பு முறை-விதியுணர் முறை-தனி நிலை ஆய்வு முறை-அளந்தறி முறை-புள்ளி விபர ஆய்வு முறை-வாய்மொழித் தேர்வு –எதிர்கால ஆய்வுக்கு ஆற்றுப்படுத்துதல்.

பாட நூல்

1.ஆய்வியல் அறிமுகம்

முனைவர்.தமிழண்ணல்

எம்.எஸ்.இலக்குமணன்

செல்லப்பா பதிப்பகம்

மதுரை-625001---2009

2.ஆய்வு முறையியல் (பதிப்பாசிரியர்கள்)

முனைவர். ஆ.சண்முகம்

முனைவர். எச்.எச்.சித்திரபுத்திரன்

அன்னம் பதிப்பகம்.

தஞ்சாவூர். 613 007--2013

பார்வை நூல்

1. ச.ஈஸ்வரன் -

ஆய்வும் திறனாய்வும்

பாவை பப்ளிகேசன்

சென்னை -600014--2007

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. காணொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org

2. www.sirukathaigal.org

3. www.noolulagam.com

4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P4TAIE01	சுற்றுலாவியல்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	4
நேரம்/வாரம்	6	CORE-XII	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

சுற்றுலாவின் பயன்களை உணர்த்துதல். சுற்றுலாவைத் திட்டமிடப் பயிற்சி அளித்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	பல்வேறு சுற்றுலாத் தளங்களை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	பல்வகைப்பட்ட மனிதர்கள் மற்றும் இயற்கை அமைப்புகளை புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	சுற்றுலாத் துறையில் உள்ள வேலைவாய்ப்புகளைப் பயன்படுத்தச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	உள்நாட்டு வெளிநாட்டு சுற்றுலா இடங்களைப் பகுத்தாராய்ச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -4(CO5)	சிறந்த சுற்றுலா இடங்களை மதிப்பிடத் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -4(CO6)	சுற்றுலா சென்று வந்த இடங்கள் குறித பயண இலக்கியம் எழுதச் செய்தல்.

அலகு 1 : (18 Hours)

சுற்றுலா விளக்கம்-சுற்றுலா பயணி-சுற்றுலா வகைகள்-சுற்றுலாவின் நோக்கங்கள்-சுற்றுலாவைத் தூண்டும் காரணிகள்-சுற்றுலா வளர்வதற்கான காரணங்கள்-சுற்றுலா துறையில் உள்ள தடைகள்.

அலகு 2 : (18 Hours)

உலக நாடுகளில் சுற்றுலா வளர்ச்சி-இந்தியாவில் சுற்றுலா வளர்ச்சி

அலகு 3 : (18 Hours)

தமிழகத்தில் சுற்றுலா வளர்ச்சி

அலகு 4 : (18 Hours)

சுற்றுலாவின் சமூகப் பொருளாதார விளைவுகள்-சுற்றுலா பயணிகள் பற்றிய புள்ளி விபரங்கள்-சுற்றுலாவை திட்டமிடுதலும் மேம்படுத்தலும்.

அலகு : 5 (18 Hours)

சுற்றுலா கழகங்கள்-சுற்றுலா பயண முகவர்கள்-சுற்றுலாவின் வணிக சந்தைகள்-சுற்றுலாவின் வழிகாட்டிகள்.- பயணக் கட்டுரைகள் எழுதும் பயிற்சி

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. கானொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாட நூல்

1.சுற்றுலாவியல்

முனைவர் ச.ஈஸ்வரன்
பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்
சென்னை-600104

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழ்நாடு சுற்றுலா

வே.திருநாவுக்கரசு

பாவை பப்ளிகேசன்

சென்னை-600014---2007

இணைய தளங்கள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org
2. www.sirukathaigal.org
3. www.noolulagam.com
4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co\ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22PITA02	தொல்லியல்	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	4
நேரம்/வாரம்	6	CORE-XII	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

தொல்லியல் சான்றுகளின் வழி தொன்மையை அறியச் செய்தல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	தொல் பழங்கால வரலாற்று ஆவனங்களைப் பார்வையிட்டு நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	தொல்லியல்துறையின் செயல்பாடுகளைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தொல்லியல் துறையில் உள்ள வேலை வாய்ப்புகளைப் பயன்படுத்திக்கொள்ளச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	பல்வேறு தொல்லியல் செய்திகளையும் பகுத்தாய்ச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -4(CO5)	ஆய்வில் கிடைக்கும் தொல்லியல் சான்றுவனங்களை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -4(CO6)	தொல்லியல் சார்ந்த படைப்புகளை உருவாக்கச் செய்தல்.

அலகு 1 : (18 Hours)

தொல்லியல் பொருள் விளக்கமும் தன்மைகளும் - தொல்லியலும் பிற பாடங்களும் - தொல்லியலின் பிரிவுகளும் வகைகளும் - தொல்லியலின் பயன்கள் - தொல்லியலின் வரலாறு.

அலகு 2 : (18 Hours)

இந்தியாவில் தொல்லியல் - இந்தியாவின் தொன்மைக்காலம் - மேற்பரப்பு - கள ஆய்வு.

அலகு 3 : (18 Hours)

அகழாய்வுப் பணியாளர்கள் - அகழாய்வுக்கான கருவிகள் - அகழாய்வு நெறிமுறைகள் - அகலாய்வு முறைகள் - காலக்கணிப்பு முறைகள் - அகழாய்வும் பிற அறிவியல்களும்.

அலகு 4 : (18 Hours)

தொல்பொருள் பாதுகாப்பு வழிமுறைகள் - அருங்காட்சியகம் - ஆய்வினைத் தொகுத்தெழுத்துதல் - ஆய்வின் முடிவினை வெளியிடுதல்.

அலகு : 5 (18 Hours)

தொல் எழுத்துக்கள் - நாணயங்களின் தோற்றம் - இந்திய நாணயங்கள் - கோயில் கட்டிடக்கலை - கோயில் அமைப்புமுறை.- தொல்லியல் களங்களைச் சென்று பார்வையிடல்.

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

பாட நூல்

1. தொல்லியல் -

முனைவர் ஜெ. தியாகராஜன்

பாலை பதிப்பகம்

37, வடக்காவனிமூலவீதி, மதுரை - 01

பார்வை நூல்

1. தொல்லியல் -

முனைவர் தி. செல்வநாயகி

நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் சென்னை.

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org

2. www.sirukathaigal.org

3. www.noolulagam.com

4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co\ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22PTAI03	திறனாய்வுக் கலை	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	4
நேரம்/வாரம்	6	CORE-XII	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

இலக்கியத்தைத் திறனாய்வு முறையில் அணுகி தமிழிலக்கியத்தின் சிறப்புகளை உள்ளது உள்ளவாறு உணர்ந்துகொள்ளுதல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் - 1(CO1)	திறனாய்வுக் கலையை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் - 2(CO2)	ஒவ்வொரு நூல்களையும் திறனாய்ந்துப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் - 3(CO3)	தான் பயிலும் இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் - 4(CO4)	திறனாய்வின் பல்வேறு வகைகளைப் பகுத்தாராய்ச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் - 4(CO5)	திறனாய்வுச் செய்த நூல்களை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -	மாணவியரைத் திறாய்சு நூல்களைப் படைக்கச் செய்தல்.

அலகு 1 : (18 Hours)

திறனாய்வு சொற்பொருள் விளக்கம்-திறனாய்வின் தேவை-திறனாய்வின் வகைகள்- சிறப்பு வகைகள்.

அலகு 2 : (18 Hours)

புதுத்திறனாய்வு - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்- புதுத்திறனாய்வு கோட்பாட்டாளர்கள்- ஐ.ஏ.ரிச்சர்ட்ஸ்-வில்லியம் எம்சன்-கிளியந்த் புரூக்ஸ்- புதுத்திறனாய்வு கோட்பாடுகள்-இலக்கிய படைப்பாளி குறித்த கோட்பாடுகள்-இலக்கிய மொழி குறித்த கோட்பாடுகள்-இலக்கிய பொருள் குறித்த கோட்பாடுகள்-கலை கலைக்காகவே-சிக்காக்கோ திறனாய்வாளர்கள்.

அலகு 3 : (18 Hours)

திறனாய்வும் அணுகுமுறையும்-அறிவியல் அணுகுமுறை-சமூகவியல் அணுகுமுறை-வரலாற்று அணுகுமுறை-உளவியல் அணுகுமுறை-மொழியியல் அணுகுமுறை-உருவவியல் அணுகுமுறை.

அலகு 4 : (18 Hours)

திறனாய்வும் கோட்பாட்டு அணுகுமுறையும்-அமைப்பியல்-பின் அமைப்பியல்-அறநெறி கோட்பாடு-மார்க்சிய கோட்பாடு-தலித்திய கோட்பாடு-பெண்ணிய கோட்பாடு.

அலகு : 5 (18 Hours)

தமிழில் திறனாய்வு வரலாறு-தமிழ் இலக்கிய கொள்கைகளும் திறனாய்வும்-தொல்காப்பியரின் இலக்கிய கொள்கை-தொகுப்பு முறையும் பார்வையும்-உரைகளும் திறனாய்வும்-இலக்கண உரைகள்-இலக்கிய உரைகள்-தற்கால திறனாய்வு-திறனாய்வு வளர்ச்சியும் செல்நெறியும்.

மொத்தம்

90 மணிநேரம்

கற்பித்தல்முறை:

1. கானொளிக்காட்சி
2. மாணவ வகுப்புக் கருத்தரங்கம்
3. வினாடிவினா போட்டிகள்
4. ஒப்படைவு
5. கரும்பலகை பயன்பாட்டு வகுப்பு

பாட நூல்

1. திறனாய்வுக் கலை

தி.சு.நடராஜன்

நியு செஞ்சூரியன் புக் ஹவுஸ்

சென்னை-600098---2003

2. இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும்

முனைவர்.க.பஞ்சாங்கம்

அன்னம் பதிப்பகம்.

தஞ்சாவூர். 613 007—2011

3. திறனாய்வு அணுகுமுறைகள்

(பதிப்பாசிரியர்)

கு.பகவதி

உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

சென்னை-600117----2007

பார்வை நூல்கள்

1. ஆய்வும் திறனாய்வும்

ச.ஈஸ்வரன்

பாவை பப்ளிகேசன்

சென்னை-600014---2007

2. இலக்கியத் திறனாய்வு

சு.பாலச்சந்திரன்

நியு செஞ்சூரியன் புக் ஹவுஸ்

சென்னை-600098---2013

இணைய தரவுகள்:

1. www.tamilvirtualuniversity.org

2. www.sirukathaigal.org

3. www.noolulagam.com

4. www.katuraitamil.blogspot.com

பாட அறிவுசார் குறியீட்டு வரைபடம்

co \ ps0	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	✓	✓	✓	✓	✓
CO2	✓	✓	✓	✓	✓
CO3	✓	✓	✓	✓	✓
CO4	✓	✓	✓	✓	✓

படிப்புக் குறியீடு	M.A	முதுகலை	முதுகலைத் தமிழ் இலக்கியம்	
தாள் குறியீட்டு எண்	22P4TAPR01	ஆய்வேடு	படிப்பு காலம்	2022-2023
			பருவம்	4
நேரம்/வாரம்	6	CORE-XVI	புள்ளிகள்	05

தாள் நோக்கம் (Course objectives)

இலக்கியத்தைத் ஆய்வு முறையில் அணுகி தமிழிலக்கியத்தின் சிறப்புகளை உள்ளது உள்ளவாறு ஆய்வேடு மூலம் உணர்ந்துகொள்ளுதல்.

தாளின் பயன்கள் (Course objectives)

K1	தாளின் பயன் -1(CO1)	ஆய்வுக் கலையை மாணவியர் நினைவில் கொள்ளச் செய்தல்.
K2	தாளின் பயன் -2(CO2)	ஒவ்வொரு நூல்களையும் திறனாய்ந்துப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
K3	தாளின் பயன் -3(CO3)	தான் பயிலும் இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யச் செய்தல்.
K4	தாளின் பயன் -4(CO4)	திறனாய்வின் பல்வேறு வகைகளைப் பகுத்தாராய்ச் செய்தல்.
K5	தாளின் பயன் -4(CO5)	திறனாய்வு செய்த நூல்களை மதிப்பிடச் செய்தல்.
K6	தாளின் பயன் -	மாணவியரை ஆய்வு நூல்களைப் படைக்கச் செய்தல்.